

## **Аннотация к рабочей программе дисциплины «Логопедическая ритмика»**

### **1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы, в модульной структуре (ООП)**

Дисциплина включена в дисциплины по выбору вариативной части профессионального цикла ООП. К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины «Логопедическая ритмика», относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения студентами дисциплин: «Возрастная анатомия и физиология», «Анатомия, физиология, патология органов слуха, речи и зрения», «Гигиена детей и подростков», «Онтогенез речевой деятельности», «Нарушения произносительной стороны речи», «Нарушения темпо-ритмической стороны речи», «Нарушения формирования средств общения», «Логопсихология», «Психолого-педагогическая диагностика детей и взрослых с нарушениями речи», «Логопедические практикумы», «Педагогические системы воспитания детей с нарушениями речи», «Организация логопедической работы в учреждениях здравоохранения», «Индивидуальные и фронтальные формы логопедической работы».

Образовательные результаты, достигаемые обучающимися в процессе изучения дисциплины «Логопедическая ритмика», могут использоваться в процессе изучения дисциплин: «Афазиология», «Организация логопедической работы в образовательных учреждениях», «Особенности логопедической работы с детьми, имеющими нарушения слуха, зрения, интеллекта, опорно-двигательного аппарата», «Семейное воспитание детей с нарушениями речи», при подготовке выпускных квалификационных работ, а также при прохождении производственной практики в учреждениях образования и здравоохранения.

### **2. Цель изучения дисциплины**

Цель изучения дисциплины: ознакомление бакалавров со структурой, методами и средствами логопедической ритмики у детей, подростков и взрослых с нарушениями речи (дислалия, заикание, дизартрия, ринолалия, нарушения голоса, алалия, афазия); подготовка бакалавров к логопедической работе с детьми и взрослыми с речевыми нарушениями с применением методов темпо-ритмической регуляции и координации артикуляционной и общей моторики посредством специальных упражнений по музыку;

### **3. Структура дисциплины**

Логопедическая ритмика как логоритмическое и музыкально-ритмическое воспитание детей с речевой патологией в системе комплексной реабилитации.

Задачи и содержание логопедической ритмики. Характеристика основных звеньев системы логоритмического воздействия. Методы и средства логопедической ритмики. Обследование психомоторики лиц с

речевыми нарушениями. Логопедическая ритмика в системе комплексных мероприятий по преодолению заикания, дислалии, дизартрии, расстройств голоса, алалии, афазии.

#### **4. Основные образовательные технологии**

В ходе изучения дисциплины используются как традиционные (практические занятия, самостоятельная работа), так и инновационные формы обучения (семинары в диалоговом режиме, проблемные ситуации, занятия в Консультационно-диагностическом центре КГУ); активные и интерактивные методы и технологии (деловые и ролевые игры, моделирование ситуаций обследования психомоторики лиц с нарушениями речи, просмотр и анализ видеофрагментов логоритмических занятий с детьми и взрослыми с различной речевой патологией).

#### **5. Требования к результатам освоения дисциплины**

В результате изучения дисциплины «Логопедическая ритмика» обучающиеся должны:

– знать: психофизиологические механизмы нарушений ритмических способностей у детей с нарушениями речи; предмет, задачи, принципы, методы, средства логопедической ритмики; методы обследования психомоторики, ритмических и сенсорных способностей лиц разного возраста с речевой патологией; особенности использования логоритмических упражнений в системе коррекции различных нарушений речи;

– уметь: использовать технологии обследования психомоторных и ритмических функций детей и взрослых с нарушениями речи; разработать перспективный план логоритмических занятий для детей с разными формами речевой патологии; дифференцированно применять средства логоритмического воздействия для коррекции нарушений моторики, мимики, формирования речевого дыхания, нормализации компонентов просодики, преодоления нарушений звукопроизношения и фонематических процессов, совершенствования познавательных процессов, нормализации эмоционально-волевой и личностной сферы лиц с различной речевой патологией;

– владеть навыками дифференциальной диагностики для определения типа психомоторных нарушений; навыками организации, планирования и проведения логоритмической работы с детьми, подростками и взрослыми с нарушениями речи; навыками конструктивных межличностных отношений; навыками ведения диалога, аргументации, дискуссии.

#### **6. Общая трудоемкость дисциплины**

144 часа общей трудоемкости.

#### **7. Форма контроля**

Промежуточная аттестация – 1 экзамен, 1 зачет.

## **8. Составитель**

Сергушкина Марина Ивановна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогической психологии, педагогики и логопедии НОУ ВПО «СФГА».