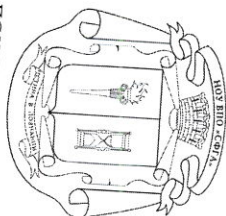


# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Негосударственное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Столичная финансово-экономическая академия»  
(НОУ ВО «СФЭА»)



Факультет ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ И ПРАВА  
Кафедра ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ, ПЕДАГОГИКИ  
И ЛОГОПЕДИИ

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА дисциплины

### ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА

наименование дисциплины (код упр)

**Б.1.В.ДВ2**

(код дисциплины (код упр))

Направление подготовки: **54.03.01 (072500)**  
**Дизайн**

Профиль подготовки: **Дизайн среды**

Квалификация (степень) выпускника: **Бакалавр**  
(бакалавр, магистр, аспирант)

Форма обучения: **заочная**  
(очная, заочная, очно-заочная)

Москва  
2015



Рабочая программа дисциплины (код упр) составлена в соответствии с  
- действующим государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденному Министром образования и науки РФ приказом Минобрнауки России от 19.12.2013 № 1367 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры» (зарегистрирован Министром России 24.02.2014, регистрационный № 31402);  
- учебным планом по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденным ректором СПбГЭУ и утверждено образовательным учреждением «Сюжетная Училище по швейному делу» (фамилия, имя отчество, должность, ученая степень, ученая степень, ученая степень).

Составитель: **Исаев Евгений Иванович**, зав. кафедрой, Д. псих. н., профессор  
(фамилия, имя отчество, должность, ученая степень, ученая степень, ученая степень)

Рабочая программа дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры педагогики и психологии, педагогики и логопедии, 14.10.2015 г., (протокол №3)

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ (подпись)  
**Исаев Е.И.**  
Ф.И.О.

## 1. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы:

Курс «Психология и педагогика» является одним из основополагающих в подготовке будущего дизайнера.

Изменения, происходящие в нашем обществе, предъявляют совсем иные, нежели ранее, требования к подрастающему поколению, которое в недалеком будущем станет не только активным компонентом государства, но и ведущей силой в его дальнейшем развитии. Одна из важнейших функций общества – введение детей в контекст современной культуры, осуществляемое посредством образования. Реальное воплощение этой функции осуществляется в первую очередь в специально создаваемых общественных институтах, где ее реализуют педагоги-профессионалы. Их подготовкой занимаются высшие и средние специальные учебные заведения: педагогические училища, колледжи, вузы.

В современных условиях существенной реорганизации всей структуры воспитательной работы, предполагающей обращение к личности ребенка, развитие в ней творческого начала, отказ от традиционных форм, появление широкой сети разноплановых и многопрофильных детских объединений и сообществ, требуется совершенствование профессиональной подготовки педагога. Важнейшим условием эффективности процесса профессионализации будущего дизайнера является овладение еще в студенческие годы теоретическими и знаниями и практическими умениями, сориентированными на развитие творческих способностей и расцвет индивидуальности студента.

В соответствии с сетованными и требованиями бакалавр должен знать основы психологической и педагогической теории и практики. Студент должен в процессе обучения в вузе овладеть системой знаний о внутреннем мире человека, его строении, функционировании и развитии. Иметь знания о сфере образования, сущности, содержания и структуре образовательных процессов, системой знаний по педагогике, современным тенденциям развития педагогических концепций, осознавать личностную и социальную значимость педагогической профессии.

В связи со сменной образовательной парадигмой, важнейшей составной частью педагогического процесса становится личностно-ориентированное взаимодействие педагога и ребенка. В связи с этим будущий дизайнер должен владеть теоретическими знаниями и практическими умениями, ориентированными на развитие творческих способностей и индивидуальных особенностей ребенка.

Студенту необходимо иметь представления о современных проблемах и подходах в педагогике, ее научном аппарате и методах исследования; знать не только понятия, термины, противоречия, законы и закономерности педагогической науки, но и уметь выявлять их взаимосвязи и взаимозависимости. За годы обучения в вузе студент должен научиться анализировать педагогические ситуации, находить пути их решения, в совершенстве владеть методами и воспитания и обучения, творчески применять их в своей практической деятельности.

В российском образовании сегодня провозглашен принцип вариативности, который дает возможность педагогическим коллегиям учебных заведений выбирать и конструировать педагогический процесс по любой модели, включая авторские. В связи с этим выпускник вуза должен ориентироваться в широком спектре современных инновационных технологий, идей, школ, направлений, реализовывать их на практике.

Процесс изучения дисциплины «Психология и педагогика» направлен на формирование следующих общекультурных и профессиональных компетенций:

владеть культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения (ОК-1);

уметь логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2);

готов к кооперации с коллегами, работе в коллективе (ОК-3);

осознает социальную значимость своей будущей профессии, обладает высокой мотивацией к выполнению профессиональной деятельности (ОК-8);

осознает значение гуманитарных ценностей для сохранения и развития современной цивилизации; готов принять нравственные обязанности по отношению к окружающей природе, обществу, другим людям и самому себе (ОК-12);

разрабатывает проектную идею, основанную на консультативном, творческом подходе к решению дизайнерской задачи; возможные приемы гармонизации форм, структур, композиций и систем; композиционные функции, композиционные решения (ПК-3).

В результате освоения содержания дисциплины «Психология и педагогика» обучающийся должен:

– знать теорию и историю психологической науки, характеристику методов психологических исследований; закономерности психического развития; содержание основных этапов онтогенеза психического развития индивида; психологические особенности профессиональной педагогической деятельности; – основные категории педагогики; закономерности, принципы, цели, содержание, методы педагогического процесса; представления об общих формах организации учебной деятельности – представления об общих формах организации воспитательного процесса; способы проектирования профессионального самобразования; разные средства коммуникации.

– уметь применять полученные теоретические психологические знания как базовые при освоении дисциплин и компетенций профильной подготовки; реализовывать принцип онтогенетического развития; проводить анализ собственной профессиональной деятельности; определять диагностические и прогностические показатели психического и психосоциального развития ребенка; проводить анализ собственной профессиональной деятельности; устанавливать причинно-следственные связи педагогических явлений; выделять основные характеристики педагогической деятельности; выделять проблемы, связанные с внедрением в практику общего образования современных педагогических идей; проводить сравнительный анализ различных педагогических теорий и определять свою личностно-профессиональную позицию в их пространстве.

– владеть навыками и построения межличностных отношений; основами использования различных средств коммуникации в разных видах профессиональной деятельности; навыками оценки психологического статуса ребенка; работы с первоисточниками (на основе технологического мышления, аннотирования, экспертизы и др.); сравнения концепций, теорий; теоретической дискуссии, дебатов, построения коммуникативного взаимодействия на основе диалога и паритета.



## 2. Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Таблица 1. Содержание логические связи дисциплины (модуля)

Код дисциплины (модуля)	Названия дисциплины (модуля)	Дисциплины в минимуме содержания дисциплины (модуля)	Содержательно-логические связи		
			Коды учебных дисциплин (модулей), практики	Коды форм контроля	Коды форм контроля
1	2	3	4	6	5
		Пример психологии, История психологии. Основы направлений психологии. Модели психологии. Дестельность. Сознание. Общение. Психосоматика и мифы. Эмоции и чувства. Роль Теллфрамента. Характер, Спосоности. Премет психологии. История психологии. Модели психологии. Структура психологии. Категории психологии. Дидактика. Теория и методика воспитания. Педагогические технологии. Педагогическая деятельность. Личность учителя. Управление образовательными процессами.	Б.1.Б1 (Исследования). Б.1.Б2. (Финансы);	Практики	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-12, ПК-3

3. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся.

Объем дисциплины по учебному плану составляет – 2 зачетные единицы = 72 академических часов.

### При заочной форме обучения:

– объем контактной работы обучающихся с преподавателем составляет – 10 академических часов. Из них лекций – 4 академических часа, практических занятий – 4 академических часа. Из них в интерактивной форме: лекций – 1 академический час; практических работ – 1 академический час.

– объем самостоятельной работы обучающихся – 58час; – форма контроля – зачет (4 академических часа).

4. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий.

Таблица 2. Содержание учебной дисциплины  
Заочная форма обучения

Раздел	Семестр	Недели семестра	Раздел дисциплины, темы раздела	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)				Коды формируемых компетенций	Формы текущего контроля успеваемости, СРС (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
				Лекция	Практ. занятия	Лаб.заянти	Семинар СРС		
1	7	1-5	Психология	2	2		28	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-12, ПК-3	Реферат
1.1.		1	Предмет психологической науки	0,5	0,5		6	ОК-1, ОК-2, ОК-3	Реферат
1.2.		2	История предмета психологии	0,5	0,5		8	ОК-2, ОК-3	Реферат
1.3.		3-4	Психология субъективности	0,5	0,5		6	ОК-12, ПК-3	Опрос
1.4.		5	Человек как личность и индивидуальность	0,5	0,5		8	ОК-12, ПК-3	Опрос
2	7	6-11	Педагогика	2	2		30	ОК-2, ОК-3, ОК-8, ОК-12, ПК-3	Реферат
2.1.		6	Педагогика как наука.	0,5			6	ОК-2, ПК-3	Реферат
2.2.		6	Воспитание в структуре целостного педагогического процесса.		0,5		6	ОК-3,	Опрос
2.3.		7	Обучение в структуре целостного педагогического процесса.	0,5	0,5		6	ОК-8,	Опрос
2.4.		8-9	Закономерности и принципы обучения.	0,5	0,5		6	ПК-3	Опрос
2.5.		10-11	Формы и методы организации обучения.	0,5	0,5		6	ОК-12,	Опрос
			<b>ИТОГО</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>-</b>	<b>58</b>		<b>зачет</b>

5. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине (модулю).

Таблица 6

№ п/п	Раздел дисциплины	Наименование работ	Трудоемкость (час)
1.	Психология	Составить словарь терминов и персоналий при изучении I и II тем раздела дисциплины	8
1.	Психология	Написать реферат по одному из психологических направлений (психоанализ, бихевиоризм, гештальтпсихология, гуманистическая психология, когнитивная психология) по выбору студента	10
1.	Психология	Составить опорные графические схемы по темам: 1. Психология субъектности 2. Человек как личность и индивидуальность	10
2.	Педагогика	Постройте логическую или образную схему «Система педагогических наук и связь педагогики с другими науками»; -продумайте схему «Взаимосвязь основных категорий педагогики»	10
2.	Педагогика	Проанализируйте с точки зрения этапов и подбора методов исследования один-два автореферата диссертаций на соискание ученой степени кандидата педагогических наук; деятельности?	10
2.	Педагогика	Опишите педагогическую ситуацию, с которой Вы сталкивались в процессе собственной профессиональной деятельности. Преобразуйте ее в педагогическую задачу и предложите свой вариант решения.	10
<b>Итого:</b>			<b>58</b>

6. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине «Психология и педагогика»

**Формы текущего контроля**

Текущий контроль освоения дисциплины осуществляется в виде устного опроса на практических занятиях, защиты реферата, решения задач и упражнений, самостроирования по контрольным вопросам (тестам), выполнения тестовых заданий, подготовки к экзамену.

Для студентов заочной формы обучения предусмотрено выполнение самостоятельного контроля по контрольным вопросам (тестам), выполнение тестовых заданий.

**Форма промежуточного контроля**

Зачет

**Вопросы к зачету**

1. Предмет, задачи и методы психологии как науки.
2. Взаимосвязь психологии с другими науками.

3. Структура современной психологии.
4. Организация психологического исследования.
5. Структура личности (по С.Л. Рубинштейну).
6. Общее понятие о деятельности. Структура деятельности человека.
7. Ощущение как психический процесс: определение, виды, свойства.
8. Восприятие как психический процесс: определение, виды, свойства.
9. Внимание как психический процесс: определение, виды, качества.
10. Память как психический процесс: определение, виды. Этапы логического запоминания.

11. Мышление как психический процесс: определение, виды.
12. Операции мышления.
13. Понятие о языке и речи.
14. Анатомо-физиологические механизмы речи. Виды речи.
15. Восприятие и понимание речи. Развитие и структура речи.
16. Функции речи.
17. Воображение как психический процесс: определение, виды.
18. Воля и волевые действия человека.
19. Понятие о темпераменте и его типах.
20. Общее понятие о характере и его природе.
21. Понятие о способностях.
22. Педагогика как наука. Объект, предмет, функции педагогики.
23. Основные категории педагогики, их взаимосвязь.
24. Методы педагогического исследования.
25. Понятие целостного педагогического процесса. Структура целостного педагогического процесса.
26. Дидактика, ее предмет и задачи.
27. Основные категории дидактики, их взаимосвязь.
28. Сущность, движущие силы процесса обучения. Функции обучения.
29. Принципы обучения, их характеристика.
30. Современная дидактическая система, ее характеристика.
31. Воспитание в структуре целостного педагогического процесса: сущность, особенность, движущие силы.
32. Основные закономерности и принципы воспитания, их взаимосвязь с закономерностями и принципами целостного педагогического процесса
33. Цель воспитания и ее место в воспитательном процессе. Иерархия целей в педагогике.
34. Долга воспитательного процесса. Целеполагание, планирование, организация и анализ в воспитательной работе.
35. Общая характеристика содержания воспитания, его основные элементы.
36. Гражданское воспитание в системе формирования базовой культуры личности. Патриотизм и культура межнационального общения.
37. Нравственное воспитание учащихся в современных условиях.
38. Эстетическое воспитание учащихся. Использование возможностей среды в формировании эстетической культуры.
39. Умственное воспитание учащихся в современных условиях.
40. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация учащихся: задачи и содержание.

**Оценочные средства для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации**

**Контрольные работы.**



№1.

Вариант 1

1. Предмет психологии.
2. Метод эксперимента, определение, процедура проведения.
3. Дополните определение

Внимание – ... и ... сознания на определенных объектах при одновременном отвлечении от других.

Личность – человек как субъект социальных отношений и ...

Мышление – процесс познавательной ...

4. Осуществите выбор

Психические процессы - это:

- A. Ощущение.
- B. Настроение.
- C. Память.
- D. Тем перамент.
- E. Мышление.
- F. Воображение.
- G. Характер.
- H. Стресс.

5. Установите соответствие между основными и понятиями и их деталями, признаками, особенностями, другие характеристики.

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1. Деятельность. | A. Константность.    |
| 2. Личность.     | B. Активность.       |
| 3. Внимание.     | C. Навык.            |
| 4. Ощущение.     | D. Мотив.            |
| 5. Восприятие.   | E. Анализатор.       |
|                  | F. Индивид.          |
|                  | G. Непроизвольность. |
|                  | H. Апшерпшия.        |

Вариант 2

1. Определение и основные характеристики сознания.
2. Метод наблюдения, определение, процедура проведения.
3. Дополните определение

Ощущение – отражение в коре головного мозга ... свойств предметов и явлений при их ... воздействии на органы чувств.

Деятельность – специфически человеческая, регулируемая ... активностью, порождаемая ... и направленная на познание и ... внешнего мира и самого человека.

4. Осуществите выбор.

Структуру личности составляют:

- A. Направленность.
- B. Психические свойства.
- C. Психические процессы.
- D. Опыт, знания, умения.
- E. Индивидуальность.
- F. Психические состояния.

5. Установите соответствие между основными и понятиями и их деталями, признаками, особенностями

- |                  |                      |
|------------------|----------------------|
| 1. Мышление.     | A. Анализ.           |
| 2. Личность.     | B. Мировоззрение.    |
| 3. Деятельность. | C. Социологичность.  |
| 4. Внимание.     | D. Модальность.      |
| 5. Ощущение.     | E. Последовательное. |
| 6. Восприятие.   | F. Интерес.          |
|                  | G. Действие.         |
|                  | H. Сенсорициция.     |
|                  | I. Константность.    |
|                  | J. Илпозни.          |

№2.

Вариант 1.

1. Понятие об эмоциях. Функции эмоций. Основные характеристики и формы выражения эмоций. Эмоции и чувства.
2. Структура волевого акта. Волевые качества личности.
3. Определение и классификация способностей.
4. Понятие о характере. Черты характера. Классификация черт характера.

Вариант 2.

1. Физиологические и психологические теории эмоций (Джемс-Ланге, Шектер, Самонов и др.).
2. Понятие воли. Отличительные признаки воли. Волевые и неволевые действия. Теории воли.
3. Интеллект как интегративная характеристика познавательной деятельности.
4. Понятие о темпераменте, свойства темпераента.

Тест по разделу «Педагогика»

1. Созданию единого образовательного пространства в Российской Федерации способствует  
A) инвариантная часть учебных планов образовательных учреждений;  
B) вариативная часть учебных планов образовательных учреждений.
2. Задачи педагогической науки, связанные с определением ценностей и целей воспитания и образования  
A) аксиологические задачи  
B) антропологические задачи.
3. Сравнительная педагогика в системе педагогических дисциплин  
A) изучает развитие педагогической мысли на протяжении времени;  
B) изучает различия в системах образования и их развитие в разных странах и ира.
4. Система воспитания, получившая свое развитие в УП в до н.э. в Древней Греции, имевшая по преимуществу военно-физический характер  
A) Афинская система воспитания;  
B) Спартанская система воспитания.
5. Основоположник классно-урочной системы

- А) Ян Амос Коменский  
Б) Фридрих Адольф Дистерверт
6. Способ достижения цели обучения, решения конкретной задачи, совокупность приемов практического или теоретического познания действительности:  
А) Принципы обучения  
Б) Метод обучения
7. Метод психолого-педагогического исследования, предусматривающий прямое или косвенное получение сведений путем общения в вопросно-ответной форме  
А) Беседа;  
Б) Наблюдение;  
В) Эксперимент.
8. Понятие, употребляемое для характеристики совокупности идеалов, принципов, нравственных норм, имеющих приоритетное значение в системе образования -  
А) Цели образования;  
Б) Ценности образования.
9. Форма организации обучения, при которой учебные занятия проводятся учителем с группой учащихся постоянного состава, одинакового возраста и уровня подготовки в течение определенного времени и по установленному расписанию  
А) Факультатив;  
Б) Эскурсия;  
В) Урок.
10. Эмпирическим методом и педагогического исследования являются  
А) изучение продуктов деятельности, анкетирование, беседа, интервью, социометрия, эксперимент;  
Б) анализ, синтез, обобщение, сравнение, моделирование, цитирование.
11. Метод обучения – это  
А) Отрезок учебного процесса, законченный в смысловом, временном и организационном отношении;  
Б) Упорядоченная деятельность педагога и учащихся, направленная на достижение заданной цели.
12. Поощрение, наказание, приучение – это  
А) Методы обучения;  
Б) Методы воспитания.
13. Воспитание, основанное исключительно на слепом признании авторитетов и предусматривающее беспрекословное подчинение воспитанников их воспитателям  
А) авторитарное воспитание  
Б) либеральное воспитание
14. Могут ли процесс усвоения опыта общественной жизни, процесс вхождения индивида в социальную среду, его овладение умениями и навыками и практической и теоретической деятельности –  
А) социализация

Б) сотрудничество.

15. Социальная среда –  
А) Совокупность физических условий существования и деятельности человека;  
Б) Окружающие человека общественные материальные и духовные условия его существования и деятельности.

16. Активно действующий, познающий человек, проявляющий инициативу и самостоятельность, оценивающий последствия своего поведения –  
А) субъект деятельности  
Б) объект деятельности.

17. Тип урока, включающий повторение пройденного, проверку домашнего задания, освоение нового материала, отработку навыков и умений применения знаний на практике –  
А) комбинированный урок  
Б) контрольный урок.

**7. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины «Психология и педагогика»**

**Основная**

- Гуревич, П.С. Психология: Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. [www.vb1sclib.ru](http://www.vb1sclib.ru)
- Караванова Д.К. Психология: Уч. пос. - М.: Дашков и Ко, 2014. [www.vb1sclib.ru](http://www.vb1sclib.ru)
- Подласый, И.П. Педагогика. В 3-х кн. Кн.1. Общие основы. - М.: Владос, 2011. [www.vb1sclib.ru](http://www.vb1sclib.ru)

**Дополнительная**

- Ступинский, В.П. и др. Психология: Учебник. - М.: Дашков и Ко, 2013. [www.vb1sclib.ru](http://www.vb1sclib.ru)
- Смирнова, Н.Г. Педагогика : Уч. пос. - Кемерово: КемГУКИ, 2010. [www.vb1sclib.ru](http://www.vb1sclib.ru)

**8. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля).**

- а) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):
- [www.edu.ru](http://www.edu.ru) Российское образование, федеральный образовательный портал
  - [www.fsuportal.ru](http://www.fsuportal.ru) Портал психологических изданий.
  - электронно-библиотечные системы (ЭБС):

№ п/п	Дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование раз работки в электронном формате	Доступность
1.	ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА	<a href="http://www.vb1sclib.ru">http://www.vb1sclib.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотечка онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет



в) программное обеспечение:

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)**  
Используемые образовательные технологии  
Интерактивные образовательные технологии  
Оценочные средства

**А. Использование современных образовательных технологий**

В соответствии с требованиями п. 7.3. ФГОС ВПО реализация компетентностного подхода должна предусматривать широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков студентов. В рамках учебных курсов должны быть предусмотрены встречи с представителями российских и зарубежных компаний, образовательных учреждений, научных, государственных и общественных организаций, мастер-классы экспертов и специалистов.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется главной целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретных дисциплин, и в целом в учебном процессе они должны составлять не менее определенной доли от всего объема аудиторных занятий (указывается в ФГОС ВПО по направлению подготовки (специальности)).

Использование в учебном процессе активных и интерактивных форм занятий направлено на повышение качества подготовки путем развития у студентов творческих способностей и самостоятельности (методы проблемного обучения, исследовательские методы, тренинговые формы и др.).

В данном подпункте необходимо указать формы учебных занятий с использованием активных и интерактивных технологий обучения.

№	Наименование раздела (перечислить те разделы, в которых используются активные и/или интерактивные образовательные технологии)	Формы занятий с использованием активных и интерактивных образовательных технологий	Трудоемкость (час.)
	Психология	Лекция-визуализация «Характер и личность: общее и различное»	1
	Педагогика	Проблемный семинар по теме «Воспитание в структуре целостного педагогического процесса»	1

**Лекция-визуализация «Характер и личность: общее и различное».**

Лекция-визуализация представляет собой визуальную форму подачи лекционного материала средствами ТСО. Чтение такой лекции сводится к развернутому или краткому комментированию просматриваемых визуальных материалов (натуральных объектов — людей в их действиях и поступках, в общении и в разговоре; минералов, реактивов, деталей машин, картин, рисунков, фототрафий, слайдов; символических, в виде схем, таблиц, графиков, графиков, моделей).

Проблемный семинар по теме «Воспитание в структуре целостного педагогического процесса»

Вопросы для обсуждения

1. Чем воспитание отличается от обучения?
2. В чем состоит главная задача воспитания в современном обществе?
3. Каковы возможности школы в воспитании свободной, творческой личности?
4. Какое значение имеют дисциплины эстетического цикла в воспитании личности?

**10. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.**

1. Операционная система Windows XP
2. Программы пакета MS Office: MS Word, MS Excel, MS Power

**11. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине**