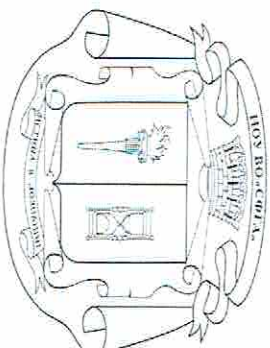


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Негосударственное образовательное учреждение
высшего образования
«Столичная финансово-гуманитарная академия»
(НОУ ВО «СФГА»)



*КАФЕДРА ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ
ДИСЦИПЛИН*

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дисциплины

ФИЛОСОФИЯ

*наименование дисциплины (модуля)
(код дисциплины (модуля))*

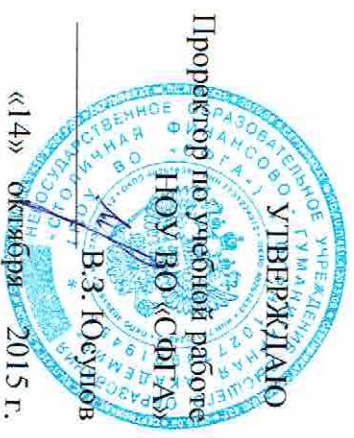
Б1.Б.2

Направление подготовки: **072500— Дизайн**

Профиль подготовки: **дизайн среды**

Форма обучения: **заочная**

Москва
2015



Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 780

- рабочим учебным планом по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденным ректором Негосударственного образовательного учреждения высшего образования «Столичная финансово-гуманитарная академия», профессором В. В. Грачевым 14.10.2015 г. (протокол Ученого совета № 3).

Рабочая программа дисциплины (модуля) утверждена на заседании кафедры общественных и естественнонаучных дисциплин «14» октября 2015 г. протокол № 2.

Заведующий кафедрой _____ / О.Н. Шлычкова

Составитель (и): кандидат философских наук, доцент О.Н. Шлычкова

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- владеет культурой мышления, способен к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения ОК-1;
- умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь ОК-2;
- готов к кооперации с коллегами, работе в творческом коллективе ОК-3;
- умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности ОК-5.

В результате освоения содержания конкретной учебной дисциплины **«Философия»** обучающийся должен:

Знать:

- Предмет философии, основные философские принципы, категории, закономерности и законы развития природы, общества и мышления, а также их содержание и взаимосвязи;
- Мировоззренческие и методологические основы мышления;
- Роль философии в формировании ценностных ориентаций в профессиональной деятельности

Уметь:

- Ориентироваться в системе философского знания как целостного представления об основах мироздания и перспективах развития планетарного социума;
- Понимать характерные особенности современного этапа развития философии;
- Применять философские принципы и законы, формы и методы познания в профессиональной деятельности;

Владеть:

- навыками философского анализа различных типов мировоззрения, использования различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества;
- навыками философского анализа.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данный курс относится к базовой части дисциплин гуманитарного, социального, экономического цикла.

Таблица 1. Содержательно-логические связи дисциплины (модуля)

Код дисциплины (модуля)	Название дисциплины (модуля)	Содержательно-логические связи		Коды формируемых компетенций
		Коды учебных дисциплин (модулей), практик	на которые опирается содержание данной учебной дисциплины (модуля)	
1	2	4	6	5
Б.1.Б.2	Философия	Школьный курс	Курсы	ОК-1, ОК-2,

	«Обществознание»	«Логика», и др.	ОК-3, ОК-5
--	------------------	--------------------	------------

**3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ
С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ
ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ)
И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Объем учебной дисциплины по рабочему учебному плану составляет —4 зачетные единицы (144 академических часов).

Таблица 2. Объем учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	Се- мestr/ курс	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)						Формы контроля успеваемости Форма аттестации		
			Лекции/в т.ч. в инт. форме		Практ./в т.ч. в инт. форме		Самост. раб.		оуч- ная	заочная	
1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	1/1	-	1/1	-	-	-	-	15	-	Проверка конспектов
2	Учение о бытии		-	1	-	-	-	-	15	-	Проверка конспектов
3	Человек, общество, культура		-	1	-	1	-	-	15	-	Проверка конспектов
4	Смысл человеческого бытия		-	1	-	1	-	-	15	-	Проверка конспектов
5	Сознание и познание		-	1	-	1	-	-	15	-	Проверка конспектов
6	Будущее человека		-	1	-	1/1	-	-	15	-	Проверка конспектов
7	Философия		-	-	-	1	-	-	15	-	Проверка конспектов

ская антропология							Ка кон-спектов
8	Философские основы искусства	-	-	1	-	16	Проверка конспектов
		6		6		121	Экзамен

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ФИЛОСОФИЯ»

Раздел 1. Предмет философии. Место и роль философии в культуре
 Становление философии. Основные направления, школы философии и этапы ее исторического развития. Возникновение философии. Философия древнего мира. Средневековая философия. Философия XVII-XIX веков. Современная философия. Традиции отечественной философии. Структура философского знания. Философские вопросы в жизни современного человека. Философия как форма духовной культуры. Основные характеристики философского знания. Функции философии.

Раздел 2. Учение о бытии
 Мистицистские и плюралистические концепции бытия, самоорганизация бытия. Понятие материального и идеального. Пространство, время. Движение и развитие, диалектика. Детерминизм и индетерминизм. Динамические и статистические закономерности. Научные, философские и религиозные картины мира.

Раздел 3. Человек, общество, культура
 Человек и природа. Общество и его структура. Гражданское общество и государство. Человек в системе социальных связей. Человек и исторический процесс; личность и масса, свобода и необходимость. Формационная и цивилизационная концепции общественного развития.

Раздел 4. Смысл человеческого бытия
 Насилие и ненасилие. Свобода и ответственность. Мораль, справедливость, право. Нравственные ценности. Представления о совершенном человеке в различных культурах. Эстетические ценности и их роль в человеческой жизни. Религиозные ценности и свобода совести.

Раздел 5. Сознание и познание
 Сознание, самосознание и личность. Познание, творчество, практика. Вера и знание. Понимание и объяснение. Рациональное и иррациональное в познавательной деятельности. Проблема истины. Действительность, мышление, логика и язык. Научное и вненаучное знание. Критерии научности. Структура научного познания, его методы и формы. Рост научного знания. Научные революции и смены типов рациональности. Наука и техника.

Раздел 6. Будущее человечества
 Глобальные проблемы современности. Взаимодействие цивилизаций и сценарии будущего. Философское понимание общества и его истории. Общество как саморазвивающаяся система. Гражданское общество, нация и государство. Культура и цивилизация. Многовариантность исторического развития. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе. Динамика и типология исторического развития. Обще-

ственно-политические идеалы и их историческая судьба. Источники и субъекты исторического процесса.

Раздел 7. Философская антропология

Человек и мир в современной философии. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке. Антропосоциогенез и его комплексный характер. Смысл жизни: смерть и бессмертие. Человек, свобода, творчество. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.

Раздел 8. Философские основы искусства

Традиционность связей философии и искусства, причины их возникновения и сохранения. Применение философских принципов и законов, форм и методов познания на практике. Философский анализ различных типов мировоззрения, использование различных философских методов для анализа тенденций развития современного общества. Мировоззренческие и методологические основы мышления.

Таблица 4. Содержание учебной дисциплины (модуля)
(заочная форма обучения)

Объем учебной дисциплины – 144 академических часа

Из них:

аудиторных занятий – 14 академических часов;

в том числе: лекционных занятий – 6 академических часов (в т.ч. 1 час в интерактивной форме);

практических занятий – 6 академических часов (в т.ч. 1 час в интерактивной форме);

самостоятельная работа – 121 академический час

ксер - 2 академических часа

Форма контроля – экзамен (9 часов)

Раздел	Курс / семестр	Раздел дисциплины (модуля), темы раздела	Виды учебной работы, включая СРС и трудоемкость (в часах)		СРС	Коды форм-ми-руемых ком-поне-тен-ций	Форма текущего контроля успеваемости, СРС (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)
			Лекция/в т.ч. в инт. форме	Практ. /в т.ч. в инт.			
1	1	Предмет философии. Место и роль философии в культуре	1/1	-	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
2		Учение о бытии	1	-	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
3		Человек, общество, культура	1	1	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
4		Смысл человеческого бытия	1	1	15	ОК-1, ОК-2,	Проверка конспектов

					ОК-3, ОК-5	
5	Сознание и познание	1	1	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
6	Будущее человечества	1	1/1	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
7	Философская антропология	-	1	15	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Проверка конспектов
8	Философские основы искусства	-	1	16	ОК-1, ОК-2, ОК-3, ОК-5	Тестирование
	ИТОГО	6	6	121		ЭКЗАМЕН

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Самостоятельная внеаудиторная работа обеспечивает подготовку обучающегося к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям для всех учебных дисциплин рабочего учебного плана, включая конкретную учебную дисциплину: «**Философия**». Результаты данной подготовки проявляются в активности обучающегося на занятиях и в качестве выполненных контрольных работ, тестовых заданий, сделанных докладов и других форм текущего контроля.

Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:

- работа с лекционным материалом, предусматривающая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
- поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуально заданной проблеме курса, написание реферата (эссе, доклада, научной статьи) по заданной проблеме;
- выполнение домашнего задания к занятию;
- выполнение домашней контрольной работы (решение заданий, выполнение упражнений);
- изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
- подготовка к практическим и семинарским занятиям;
- подготовка к контрольной работе;
- подготовка к аттестации.

Таблица 5. Виды самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Раздел дисциплины	Наименование работ	Трудоемкость (Час.)
1.	1.	- Составить конспект по разделу: «Предмет философии. Место и	15

	роль философии в культуре»	
	- Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	
2.	- Составить конспект по разделу: «Учение о Бытии». - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
3.	- Составить конспект по разделу: «Человек, общество, культура» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
4.	- Составить конспект по разделу: «Смысл человеческого бытия» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
5.	- Составить конспект по разделу: «Сознание и познание» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
6.	- Составить конспект по разделу: «Будущее человечества» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
7.	- Составить конспект по разделу: «Философская антропология» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к практической работе раздела	15
8.	- Составить конспект по разделу: «Философские основы искусства» - Составить словарь философских понятий по теме раздела - Подготовиться к экзаменационному тестированию	16
Итого:		121

Варианты контрольных заданий для студентов заочной формы обучения и методические рекомендации по их выполнению

Одним из видов самостоятельной работы студентов заочной формы обучения является выполнение контрольной работы по дисциплине «Философия». Положительно оцененная контрольная работа является обязательным условием допуска студента к экзамену. Контрольная работа должна быть сдана не позднее, чем за 10-15 дней до начала экзаменационной сессии.

Вариант выполняемой студентом контрольной работы должен соответствовать сумме двух последних цифр зачетной книжки.

При выполнении контрольной работы студенту рекомендуется придерживаться следующих рекомендаций:

- составление тематического конспекта, который необходим для углубленного изучения и осмысления программы курса дисциплины «Философия»;
- выбор варианта контрольной работы. Составление тематического конспекта помогает всесторонне продумать поставленные в контрольной работе вопросы, проанализировать имеющиеся точки зрения на решение данной проблемы, активизировать собственные знания по каждому из вопросов;

- изучение рекомендованной литературы, что позволит отобрать необходимую для выполнения контрольной работы учебную информацию и выиснить по каким вопросам следует подобрать дополнительные литературные источники;

- выполнение контрольной работы. На данном этапе работы студенту необходимо усвоить, что выполнение контрольной работы не сводится только к поиску ответов на поставленные вопросы, любая теоретическая проблема должна быть осмыслена с точки зрения ее связи с реальной жизнью и возможностью реализации на практике. По каждому поставленному вопросу студент должен выразить и свою собственную точку зрения.

В зависимости от содержания поставленных в контрольной работе вопросов, ее объем должен составлять 10-15 страниц машинописного текста. Контрольная работа должна быть оформлена соответствующим образом: 1-я страница – титульный лист; 2-я страница – перечень вопросов контрольной работы, соответствующих вашему варианту, далее – изложение ответов на поставленные вопросы согласно вашему варианту.

Студенту рекомендуется строго придерживаться вопросов, поставленных в каждом конкретном варианте, и использовать рекомендуемую литературу. Контрольная работа должна содержать анализ изученной студентом литературы (не менее 3-5 источников), изложение основных положений, доказательства и выводов по рассматриваемым вопросам.

ВАРИАНТ 1.

1. Основные значения термина «философия».
2. Специфические черты древнекитайской философии.
3. Основные этапы философии Древней Греции.
4. Выделите основные черты средневековой философии.
5. Философские воззрения Ф.Петрарки.
6. Субъективный идеализм И.Канта.
7. Категория «практика» в философии марксизма.
8. Основные проблемы бытия.
9. Э.Дюркгейм о роли общественного разделения труда.
10. Модели взаимоотношений личности и общества.

ВАРИАНТ 2.

1. Понятие «мировоззрение» и его основные типы.
2. Классификация философских школ Древнего Китая.
3. Философские воззрения представителей Милетской школы.
4. Основные этапы развития средневековой философии.
5. Гуманизм Северного Ренессанса.
6. Категорический императив И.Канта.
7. Предпосылки формирования философии марксизма.
8. Основные периоды в развитии русской философии.
9. Проблемы сознания в творчестве Т. Де Шардена.
10. Г.Спенсер об эволюции общества.

ВАРИАНТ 3.

1. Основные типы мировоззренческих систем.
2. Натурфилософия Древней Индии.
3. Атомизм Демокрита.
4. Супернатурализм христианской философии.
5. Философские воззрения Т.Мора.
6. Философская система И.Фихте.
7. «Философия жизни» В.Дильтея и Г.Зиммеля.
8. Причины распространения идей космизма в России.
9. Реальное и кажущееся бытие.
10. А.Камю о смысле человеческого бытия.

ВАРИАНТ 4.

1. Структурные компоненты мировоззрения.
2. Основные школы древнеиндийской философии.
3. Философские воззрения представителей элейской школы.
4. Философские воззрения Т.Кампанеллы.
5. Объективный идеализм Ф.Шеллинга.

6. Философия «воли» А.Шопенгауэра.
7. Ангиохластические воззрения Ю.Крижанича.
8. Понятие материи и ее атрибуты.
9. Законы диалектики.
10. Три стадии интеллектуальной эволюции О.Копта.

ВАРИАНТ 5.

1. Субъективная и объективная сторона истины.
2. Учение Г.Гегеля об обществе и общественном бытии.
3. Какие факторы могут лежать в основе формирования общности?
4. В.Соловьев о смысле человеческого бытия.
5. Охарактеризуйте интеллектуальную и эмоциональную составляющие мировоззрения.
6. Буддизм как религиозно-философское учение.
7. Учение софистов и их критика Сократом.
8. Латинская патристика.
9. Влияние идей Ренессанса на развитие науки и культуры.
10. Особенности материализма Д.Фейербаха.

ВАРИАНТ 6.

1. «Жизненный порыв» в философии А.Бергсона.
2. Главная проблема постпозитивизма.
3. Основные идеи русского материализма (Герцен, Белинский).
4. Движение как атрибут материи.
5. Основные формы связи.
6. Д.Юм о границах познания.
7. Учение И.Канта об обществе и его структуре.
8. Основные элементы производительных сил.
9. Кондорсе о закономерностях развития истории
10. Глобальные проблемы современности.

ВАРИАНТ 7.

1. Соотношение категорий «свобода» и «ответственность».
2. Основные виды обретения бессмертия.
3. Теория культурно-исторических типов Н.Данилевского.
4. Выделите основные уровни мировоззрения.
5. Объективный идеализм Платона.
6. Зрелая патристика.
7. Философские воззрения Д.Дидро.
8. Философская система Г.Гегеля.
9. Идеи «сверхчеловека» в философии Ф.Ницше.
10. «Космическая философия» К.Циолковского.

ВАРИАНТ 8.

1. Философская трактовка бессознательного в учении З.Фрейда.
2. Критический рационализм как направление постпозитивизма (К.Поппер).
3. Н.Бердяев как представитель персонализма.
4. Источники движения.
5. Гносеологический реализм о границах материальных систем.
6. Сенсуализм о соотношении чувственного и рационального познания.
7. Охарактеризуйте зависимость производственных отношений от уровня развития производительных сил.
8. Основные источники саморазвития общества.

9. Духовная сфера жизни общества.
10. Г.Гегель о развитии всемирной истории.

ВАРИАНТ 9.

1. Социальная сфера жизни общества.
2. Классификация обществ К.Маркса.
3. Проблема смысла жизни в творчестве Л.Толстого.
4. Какие процессы могут способствовать преодолению глобальных кризисных ситуаций?
5. Религиозное и мифологическое мировоззрение.
6. Философские воззрения Аристотеля.
7. «Град земной» и «Град Божий» Августина Аврелия.
8. Учение Г.Лейбница о множественности субстанций.
9. Критика Л.Фейербахом учения Гегеля.
10. Философия позитивизма О.Конта.

ВАРИАНТ 10.

1. Основные направления экзистенциализма.
2. Философские воззрения Максима Греча.
3. Основные подходы к проблеме соотношения пространства, времени и материи.
4. Основные формы чувственного отражения.
5. Соотношение понятий «ложь» и «дезинформация».
6. К.Маркс о роли общественного труда.
7. А.Тойнби о понятии «цивилизация».
8. «Свобода» как философская категория.
9. Основные направления грядущего глобально развития.
10. Политико-управленческая сфера общества.

ВАРИАНТ 11.

1. Фатализм и волонтаризм как философские учения.
2. О.Шпенглер о понятии «цивилизация».
3. Материально-экономическая сфера общества.
4. Классификация глобальных проблем.
5. Предмет и объект философии.
6. Философия эллинизма.
7. «Золотой век» схоластики.
8. Эмпиризм Ф.Бэкона.
9. Диагностический идеализм Г.Гегеля.
10. Эмпириокритицизм как направление философии (Э.Мах, Р.Авенариус).

ВАРИАНТ 12.

1. Неопозитивизм как направление философии XX века.
2. Философия «общего дела» Федорова.
3. Разновидности биологических форм отражения.
4. Учение Ф.Энгельса о развитии.
5. Индуктивистская модель научного знания.
6. Функции социальных систем.
7. Общественно-экономическая формация как философская категория.
8. Какими терминами может быть выражено понятие «человеческая личность»?
9. Материализм, идеализм и дуализм как философские категории.
10. Философские воззрения Эпикура.

ВАРИАНТ 13.

1. Стоицизм: Сенека, Марк Аврелий.
2. Агностицизм, скептицизм и оптимизм как направления философии.
3. Томизм Фомы Аквинского.
4. Рационализм Р.Декарта.
5. Глобальная проблема позитивизма.
6. Основные периоды в творчестве В.Соловьева.
7. Отражение как форма движения.
8. Субъект и объект познания.
9. Сторонники детерминизма о развитии общества.
10. Трактовка истории человечества средневековыми мыслителями.

ВАРИАНТ 14.

1. В.Соловьев о смысле человеческого бытия.
2. Трактовка истории человечества мыслителями античного периода.
3. Натюрфилософия Древней Индии
4. Основные типы мировоззренческих систем.
5. Задачи теологии и философии в учении Фомы Аквинского.
6. Монизм Б.Спинозы.
7. Философские воззрения Гельвеция.
8. Категорический императив И.Канта.
9. Идеи космизма Н.Умова.
10. Основные формы бытия.

ВАРИАНТ 15.

1. Движение как атрибут материи.
2. Проблемы сознания в творчестве В.Соловьева.
3. Понятие закона. Разновидности законов.
4. Эмпиризм о соотношении чувственного и рационального знания.
5. Три стадии интеллектуальной революции О.Конта.
6. Г.Гегель о развитии всемирной истории.
7. Основные измерения проблемы жизни, смерти и бессмертия.
8. Глобальные проблемы современности.
9. Функции философии.
10. Специфические черты древнекитайской философии.

ВАРИАНТ 16.

1. Перечислите основные подходы к проблеме периодизации всемирной истории.
2. Марксизм о смысле человеческого бытия.
3. Модели взаимоотношений личности и общества.
4. Методы познания в философии.
5. Философия киников.
6. Основные школы древнеиндийской философии.
7. «Золотой век» схоластики.
8. Философские воззрения Ж.О.деЛаметри.
9. Основные направления экзистенциализма.
10. Разновидности биологических форм отражения.

ВАРИАНТ 17.

1. Категория «практика» в философии марксизма.
2. Главная проблема позитивизма.
3. Философские воззрения П.Флоренского.
4. Реальное и кажущееся бытие.

5. Учение Г. Гегеля о развитии.
6. Рациональное познание: разум, рассудок.
7. Уровни структурной организации общества.
8. Теория культурно-исторических типов Н. Данилевского.
9. Фатализм и волонтаризм как философские учения.
10. Какие факторы могут лежать в основе формирования общности?

ВАРИАНТ 18.

1. Соотношение категорий «свобода» и «ответственность».
2. Гегель о развитии всемирной истории.
3. Основные этапы развития философии Древней Греции.
4. Буддизм как религиозно-философское учение.
5. Методы познания в философии.
6. «Библия агностического материализма» Гольбаха.
7. Супернатурализм христианской философии.
8. Критика Дж. Беркли эмпиризма Дж. Локка.
9. Особенности материализма Л. Фейербаха.
10. Субъективная и объективная сторона истины.

6. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

ФОС по дисциплине сформирован на ключевых принципах оценивания:

- валидности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);
- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);
- справедливости (разные студенты должны иметь равные возможности добиться успеха);
- своевременности (поддержание развивающей обратной связи);
- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам).

ФОС соответствует:

- ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- ООП и учебному плану направления подготовки;
- рабочей программе дисциплины;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной дисциплины.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине включает в себя:

Проверка конспектов
Защита рефератов, презентаций
Тестирование
Экзамен

Критерии оценки проверки конспектов

	Критерии оценки
«Зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> • Конспект представлен в виде аккуратно оформленного текста, без грамматических ошибок

	<ul style="list-style-type: none"> • Объем конспекта соответствует поставленной цели, теме задания, времени, отведенному на изучение темы. • При изложении в письменном виде содержание учебного материала отражено достаточно полно, структурировано, без потери основных положений. • При составлении конспекта по теме студент продемонстрировал ориентировку в различных источниках (учебники, учебные и методические пособия, медиа-пособия, современные цифровые образовательные ресурсы и др.), в тексте имеются ссылки на подходящие источники.
«не зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> • Объем и содержание конспекта не соответствует поставленной цели, теме задания, времени, отведенному на изучение темы. • При изложении в письменном виде содержание учебного материала отражено фрагментарно, с потерей основных вопросов темы, без внутренней логики

Критерии оценки выполненных рефератов и презентаций

Критерии оценки	
«отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, при защите даны адекватные ответы на дополнительные вопросы
«хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются улучшения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы
«удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод
«неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Критерии оценки тестирования

Критерии оценки	
«отлично»	от 96 до 100% правильных ответов
«хорошо»	от 61 до 95% правильных ответов
«удовлетворительно»	от 50 до 60% правильных ответов
«неудовлетворительно»	правильных ответов менее 50%

Тестовые задания по курсу «Философия»

1. Ведущий принцип философии Возрождения:

- антропоцентризм
- гуманизм
- эстетизм

2. Вопрос, разрешение которого требует развития системы научных знаний:

- затруднение
- проблема
- сложность

3. Закономерная степень развития общества с позиций марксистского материалистического понимания истории

- базис
- надстройка
- общественно-экономическая формация

4. Исторический тип философствования, свойственный Древней Греции:

- антропоцентризм
- космоцентризм
- мифологический синкретизм

5. Исходная форма чувственного познания:

- восприятие
- ощущение
- представление

6. К какому типу мировоззрения относятся взгляды Гомера, Гесиода:

- анимистическое
- естественнонаучное
- мифологическое

7. Метод эмпирического исследования явлений, предполагающий активное вмешательство в их существование:

- моделирование
- наблюдение
- эксперимент

8. Мировоззренческая форма познания, рационально обосновывающая наиболее общую картину мира, первоначала бытия:

- астрология
- астрология

- философия

9. Наиболее адекватное определение человека:

- биологическое существо
- биосоциальное существо
- социальное существо

10. Наиболее общее понятие философской онтологии:

- бытие
- всеобщая
- космос

11. Наиболее полный критерий истинности знаний:

- непротиворечивость
- польза
- практика

12. Направление в философии, признающее за основу мира идеальное первоначало, существующее независимо от человека:

- объективный идеализм
- рационализм
- субъективный идеализм

13. Обобщающая характеристика философии В.С. Соловьева:

- философия «всеединства»
- философия «общего дена»
- философия «свободы и творчества»

14. Парные категории, выражающие взаимосвязи внутренних и внешних свойств объектов:

- часть и целое
- элемент и система
- явление и сущность

15. Парные категории, выражающие взаимосвязи порождающего и порождаемого явлений:

- возможность и действительность
- причина и следствие
- случайность и необходимость

16. Понятие диалектики, отображающее взаимно полагающие и отрицающие стороны развивающегося явления:

- борьба
- единство

- противоположности

17. Понятие диалектики, отображающее границу, при переходе через которую количественные изменения вызывают изменения качества:

- мера
- свойство
- скачок

18. Понятие диалектики, отображающее такую замену нового старым, при которой сохраняется и развивается все жизнеспособное:

- диалектическое отрицание
- отмена
- уничтожение

19. Понятие социальной философии, отображающее общественно-значимые качества субъекта:

- индивид
- личность
- человек

20. Понятие, обобщающее все виды деятельности по получению новых знаний, «ключевое производство»:

- исследование
- наука
- разработка

21. Понятие, обобщенно характеризующее переход определенной общественной системы на более высокий уровень развития:

- прогресс
- революция
- эволюция

22. Предметы, используемые для достижения цели:

- средства
- условия
- факторы

23. Предположение, знание, истинность которого нуждается в доказательстве:

- гипотеза
- идея
- модель

24. Представитель французского Просвещения, расмагтривавший право с позиций «географического детерминизма»:

- Вольтер
- Дидро
- Монтескье

25. Представление о наиболее совершенном, желательном, благоприятном для человека века:

- идеал
- мотив
- потребность

26. Раздел философии, разрабатывающий учение о познании человеком мира:

- гносеология
- логика
- социальная философия

27. Раздел философии, разрабатывающий учение о ценностях и ценностном отношении человека к миру:

- аксиология
- методология
- онтология

28. Раздел философии, служащий построению системы методов познавательной и практической деятельности:

- аксиология
- методология
- праксиология

29. Разновидность глобальных проблем, связанная с истощением и разрушением биологической среды обитания человечества:

- разрушение личности
- социальное насилие
- экология

30. Результат эмпирического исследования, первоначальное отображение в понятиях науки свойств изучаемого объекта:

- научный факт
- опровержение
- подтверждение

31. Родоначальник классической немецкой философии:

- Кант
- Фихте
- Шеллинг

32. Система идей, выражающих интересы определенной социальной группы:

- идеология
- концепция
- психология

33. Система эмпирически и теоретически доказанных знаний, позволяющая выявить закономерности изучаемого объекта:

- концепция
- прогноз
- теория

34. Совокупность людей и отношений между ними, сложившихся в процессе совместной жизнедеятельности:

- общество
- организация
- структура

35. Совокупность общих представлений о мире, отношении к нему человека, ценностей и принципов поведения:

- мировоззрение
- наука
- убеждения

36. Создатель философии психоанализа, рассматривающей социальные процессы с точки зрения проявлений бессознательных влечений человека:

- Фрейд
- Фромм
- Юнг

37. Социально-философское понятие, характеризующее все многообразие ценностей, созданных человечеством:

- духовность
- культура
- нравственность

38. Сочетание проверенных знаний и знаний, подлежащих уточнению, дополнению:

- абсолютная истина
- заблуждение
- относительная истина

39. Ступень эволюции человеческого общества, характеризующаяся городским укладом жизни и развитостью производственно-экономических и социальных отношений:

- варварство
- дикость

- цивилизация

40. Сфера деятельности по регулированию взаимоотношений между людьми:

- духовно-интеллектуальная
- политико-правовая
- социально-экономическая

41. Тип мировоззрения Августина Блаженного, Фомы Аквинского:

- обыденно-эмпирическое
- религиозное
- философское

42. Тип философствования, характерный для Шопенгауэра, Ницше, Бергсона:

- иррационализм
- позитивизм
- теоцентризм

43. Философ – объективный идеалист, основатель развитого диалектического метода:

- Гегель
- Маркс
- Фейербах

44. Философ Нового времени, в трудах которого обоснован индуктивный метод познания:

- Бэкон
- Гоббс
- Локк

45. Философ-дуалист, признававший материальную и духовную сущности равноправными началами мира:

- Беркли
- Декарт
- Фейербах

46. Философская категория, выражающая способность и возможность человека к самовыражению:

- независимость
- право
- свобода

47. Философский подход, утверждающий, что познание человека дает ключ к тайнам бытия:

- антропология
- антропология

- филантропия

48. Философское направление, исходящее из материальности мира:

- материализм
- пофигизм
- реализм
- сенсуализм

49. Философское понятие, обобщенно характеризующее значимость какого-либо предмета для человека:

- вред
- польза
- ценность

50. Философское понятие, отображающее порядок взаимного расположения одно- временно существующих объектов:

- вместимость
- пространство
- пустота

51. Философское понятие, отображающее последовательность существования сме- няющихся друг друга объектов, изменения их состояний:

- время
- мобильность
- текучесть

52. Философское понятие, отображающее процесс, в результате которого появляется нечто новое:

- движение
- изменение
- развитие

53. Философское понятие, характеризующее представление о планируемом исходе деятельности.

- последствия
- результат
- цель

54. Философское учение о развитии на основе внутренней противоречивости вещей и процессов:

- диалектика
- эволюционизм
- эмерджеризм

55. Философское учение, отрицающее возможность познания сущности мира:

- агностицизм
- сенсуализм
- скептицизм

56. Форма общественного сознания, регулирующая отношения между людьми на основе их внутренних убеждений:

- мораль
- наука
- религия

57. Функция философии, связанная с построением общей картины мира:

- воспитательная
- идеологическая
- онтологическая

58. Часть природы, на которую распространена разумная, целенаправленная деятельность человека:

- биосфера
- географическая среда
- ноосфера

59. Элементарная форма рационального познания:

- понятие
- суждение
- умозаключение

60. Этап развития цивилизации, характеризующийся внедрением информационных технологий во всех сферах жизнедеятельности:

- доиндустриальное общество
- индустриальное общество
- постиндустриальное общество

Вопросы для подготовки к экзамену по дисциплине «ФИЛОСОФИЯ»

1. Философские вопросы в жизни современного человека.
2. Предмет и задачи философии.
3. Философия как форма духовной культуры.
4. Основные характеристики философского знания.
5. Функции философии
6. Возникновение философии.
7. Философия древнего мира.
8. Средневековая философия.
9. Философия эпохи Возрождения.
10. Философия XVII-XIX веков.
11. Современная философия.
12. Традиции отечественной философии.
13. Бытие как проблема философии.

14. Пространственно-временные характеристики бытия.
15. Проблемы жизни, ее конечности и бесконечности, уникальности и множественности во Вселенной.
16. Идеи развития в философии.
17. Бытие и сознание.
18. Проблема сознание в философии.
19. Знание, сознание, самосознание.
20. Природа мышления. Язык и мышления.
21. Познание как предмет философского анализа.
22. Субъект и объект познания.
23. Познание и творчество.
24. Основные формы и методы познания.
25. Проблема истины философии и науке.
26. Многообразия форм познания и типы рациональности.
27. Познание и практика.
28. Философия и наука.
29. Структура научного знания.
30. Проблема обоснования научного знания. Специфика социально-гуманитарного познания.
31. Позитивистские и постпозитивистские концепции в методологии науки.
32. Научные революции и смена типов рациональности.
33. Свобода научного поиска и социальная ответственность ученого.
34. Философское понимание общества и его истории.
35. Общество как саморазвивающаяся система.
36. Гражданское общество, нация и государство.
37. Культура и цивилизация.
38. Многовариантность исторического развития.
39. Необходимость и сознательная деятельность людей в историческом процессе.
40. Динамика и типология исторического развития.
41. Общественно-политические идеалы и их историческая судьба (марксистская классовой общества; «открытое общество» К. Поппера «свободное общество» Ф. Хайека; неолберальная теория глобализации).
42. Насилие и ненасилие.
43. Источники и субъекты исторического процесса.
44. Основные концепции философии истории.
45. Человек и мир в современной философии.
46. Природное (биологическое) и общественное (социальное) в человеке.
47. Антропосоциогенез и его комплексный характер.
48. Смысл жизни: смерть и бессмертие.
49. Человек, свобода, творчество.
50. Человек в системе коммуникаций: от классической этики к этике дискурса.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

- Золкин А.Л. Философия: Учебник. – М.: Юнити-Дана, 2012. www.biblioclub.ru
 Коновалова Н. П., Кузубова Т. С. Философия: учебное пособие. – Екатеринбург: Из-во Уральского университета, 2014. www.biblioclub.ru
 Философия: Хрестоматия/Сост. Гуревич П.С.-М.: Директ-Медиа, 2013. www.biblioclub.ru

б) дополнительная литература:

- Кравченко Д.Г. Философия: Курс интенсивной подготовки.-Минск: ТетраСистемс, 2012. www.biblioclub.ru

Философия: Учебник /Ред: Лавриненко В.Н.- М.: Юнити-Дана, 2012. www.biblioclub.ru
 Философия: Уч. пос./Ред: Лекевич Я.С.-Минск: Вышэйшая школа, 2012.
www.biblioclub.ru

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОМУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ – СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- www.edi.ru Российское образование: Федеральный образовательный портал
- *Сайт Российской национальной библиотеки* - www.nlr.ru/
- Сайт Исторической библиотеки - www.shrl.ru/docdeliv/list/cont_hist.htm
- *Сайт Российской Государственной библиотеки* - www.rsl.ru/
- Записи телепередач проекта «Академия» (телеканал Культура) - slids.ua.ru/4611686018427390494/series.xml?item_no=12485

б) электронно-библиотечные системы (ЭБС):

№ п/п	Учебная дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
1.	Философия	www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

в) программное обеспечение:

- 1) Операционная система WindowsXP.
- 2) Программы пакета MS Office: MS Word, MS Excel, MS Power-Point.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Организация самостоятельной работы студентов по освоению дисциплины осуществляется одним из ключевых вопросов в современном образовательном процессе. Это связано не только с долгой увеличением самостоятельной работы при освоении учебных дисциплин, но, прежде всего, с современным пониманием образования как взаимодействия жизненной стратегии личности.

Под самостоятельной работой студентов сегодня понимается вид учебно-познавательной деятельности по освоению профессиональной образовательной программы, осуществляемой в определенной системе, при партнерском участии преподавателя в ее планировании и оценке достижения конкретного результата.

В настоящее время в вузах существуют две общепринятых формы самостоятельной работы: аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа проводится под контролем преподавателя, у которого в ходе выполнения задания можно получить консультацию. Внеаудиторная, т. е. собственно самостоятельная работа студентов, выполняется самостоятельно в произвольном режиме времени в удобные для студента часы, часто вне аудитории, а когда того требует специфика дисциплины, — в лаборатории или мастерской.

Сегодня при организации работы студентов большее значение приобретает внеаудиторная самостоятельная работа.

Внеаудиторная самостоятельная работа (далее самостоятельная работа) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Основными признаками самостоятельной работы обучающихся принято считать:

- наличие познавательной или практической задачи, проблемного вопроса или задачи и особого времени на их выполнение, решение;
- проявление умственного напряжения обучающегося для правильного и наилучшего выполнения того или иного действия;
- проявление сознательности, самостоятельности и активности обучающегося в процессе решения поставленных задач;
- наличие результатов работы, которые отражают свое понимание проблемы;
- владение навыками самостоятельной работы.

Таким образом, самостоятельная работа рассматривается, с одной стороны, как форма обучения и вид учебного труда, осуществляемый без непосредственного вмешательства преподавателя, а с другой – как средство вовлечения обучающегося в самостоятельную познавательную деятельность, средство формирования у них методов её организации.

Под самостоятельной деятельностью понимается вид познавательной деятельности, в котором предполагается определенный уровень самостоятельности во всех структурных компонентах деятельности по её выполнению от постановки проблемы до осуществления контроля, самоконтроля и коррекции с диалектическим переходом от выполнения простых видов работы к более сложным, носщим поисковый характер, с постоянной трансформацией руководящей роли педагогического управления в сторону её перехода в формы ориентации и коррекции с передачей всех функций самому обучающемуся, но лишь по мере овладения методикой самостоятельной работы

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Реализация компетентностного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется целью программы, особенностью контингента обучающихся и содержанием конкретной учебной дисциплины: «Философия».

Формы учебных занятий с использованием активных и интерактивных технологий обучения

№	Наименование раздела (перечислить те разделы, в которых используются активные и/или интерактивные образовательные технологии)	Формы занятий с использованием активных и интерактивных образовательных технологий	Трудоем- кость (час.) заочная фор- ма обучения
1.	«Предмет философии. Место и роль философии в культуре»	<i>Лекция-презентация</i>	1
2.	«Будущее человечества»	Методика «Круглый стол»	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ

ЛЕКЦИЯ-ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПО ТЕМЕ:

«Предмет философии. Место и роль философии в культуре»

Цели лекции-презентации:

- демонстрация возможностей и способностей организации лекции в соответствии с временными требованиями и с использованием современных информационных технологий;

- демонстрация в наглядной форме основных положений лекции.

Подготовка презентации предполагает следующие пошаговые действия:

1. Подготовка и согласование текста лекции.
2. Разработка структуры презентации
3. Создание презентации в Power Point

Подготовка презентаций

- Презентация должна в полном объеме соответствовать тексту лекции. В первую очередь составляется сам текст лекции, во вторую очередь – создается презентация.

Очередность слайдов должна четко соответствовать структуре лекции.

Не планируйте в процессе лекции возвращаться к предыдущим слайдам или перелистывать их вперед, это усложнит процесс воспроизведения материала.

Слайды должны демонстрировать лишь основные положения лекции.

Методические рекомендации по созданию эффективной презентации

Сведите к минимуму количество слайдов. Чтобы сохранить ясность сообщения и привлечь внимание аудитории, следует свести количество слайдов в презентации к минимуму.

Выберите шрифт, который будет хорошо виден всем находящимся в аудитории с любого расстояния. Правильный выбор шрифта, такого как Helvetica или Arial, способствует более быстрому пониманию смысла сообщения. Избегайте узких шрифтов, таких как Arial Narrow.

Выберите размер шрифта, который будет хорошо виден всем находящимся в аудитории с любого расстояния. Правильный выбор размера шрифта способствует более быстрому пониманию смысла сообщения.

Поддерживайте четкую структуру текста, используя точки-маркеры или короткие предложения. Пользуйтесь маркерами или короткими предложениями и старайтесь, чтобы одно предложение помещалось на одной строке без переноса.

Необходимо, чтобы аудитория слушала доклад, а не вчитывалась в текст на экране. Некоторые проекторы обрезают слайды по краям, поэтому длинные предложения могут не поместиться на экран полностью.

Чтобы сократить объем текста в строке, можно удалять некоторые предлоги.

Используйте рисунки, чтобы более образно преподнести свою мысль. Используйте графические изображения, улучшающие восприятие. Однако не следует перегружать слайд графикой.

Делайте ясные надписи на диаграммах и графиках. Используйте в надписях к элементам диаграммы или графика не больше текста, чем это необходимо для раскрытия их смысла.

Рекомендуется делать фон слайдов неярким и равномерным. Выберите привлекающий и подходящий, не слишком яркий фон в шаблон или тема. Фон или дизайн слайда не должен отвлекать внимание аудитории от сообщения.

Используйте контрастирующие цвета фона и текста. В теме автоматически настраивается контраст между светлым фоном и темным окрашенным текстом или темным фоном и светлым окрашенным текстом.

Чтобы не потерять уважение аудитории, всегда проверяйте правописание в презентации.

МЕТОДИКА «КРУГЛЫЙ СТОЛ» ПО ТЕМЕ: «Будущее человечества»

«Круглый стол» - один из способов организации обсуждения вопроса, представляет собой разновидность групповой дискуссии.

Целевое назначение метода:

- обеспечение свободного, нереплементируемого обсуждения поставленных вопросов (тем) на основе постановки всех студентов в равное положение по отношению друг к другу;
- системное, проблемное обсуждение вопросов с целью видения разных аспектов проблемы.

Тематика обсуждаемых проблем:

Современная общепланетарная цивилизация, ее особенности и противоречия. Глобальные проблемы современности: понятие и содержание. Характеристика глобальных экологических проблем. Социальные глобальные проблемы и пути их решения. Комплексные глобальные проблемы. Исключение войны из жизни общества. Демографические проблемы в современном мире. Взаимодействие естественных, гуманитарных и технических наук в решении глобальных проблем современности.

Необходимыми атрибутами «круглого стола» являются:

- соответствующая подготовка помещения для его проведения;
- симметричное расположение рабочих мест для того, чтобы студенты могли видеть друг друга;
- введение в практику принципа «свободного микрофона»;
- создание и пополнение фонда вопросов, на которые должны ответить участники «круглого стола»;
- наличие технических средств получения и обработки поступающей информации.

Этапы проведения:

- краткое вводное слово преподавателя;
- заслушивание кратких вводных сообщений участников «круглого стола»;
- постановка перед участниками «круглого стола» вопросов, поступивших из аудитории;
- развертывание дискуссии;
- выработка согласованных позиций по предмету обсуждения.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ

- **Информационные технологии:**

- Визуализации информации (создание, хранение, демонстрация графиков, схем, презентаций и т.п.)
- Мультимедийное отображение информации (использование видео-, аудио-записей лекций; учебных фильмов, сопутствующих видеоматериалов);
- Гипертекстовое отображение информации;
- Электронное тестирование с оцениванием тестируемого в режиме on-line;
- Электронный документооборот (возможность обмена информацией в диалге «студент»-«преподаватель» в сети Интернет вуза)

- **Программное обеспечение**
 - Общее программное обеспечение
 - Internet Explorer
 - Adobe Reader
 - Microsoft Office
 - Power Point
 - Специальное программное обеспечение
 - Электронная столичная финансово-гуманитарная академия (система тестирования)
- **Информационно-справочная система**
 - Консультант+
 - Vnbiosib.ru
 - Электронная столичная финансово-гуманитарная академия
 - Поисквые системы Google, Yandex и др.

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ).

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования «Столичная финансово-гуманитарная академия» в г. Москва, реализующее ООП бакалавриата, располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые в свою очередь предусмотрены учебным планом вуза, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Специальные помещения представляют собой учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, а также помещения для самостоятельной работы. Учебные классы укомплектованы специализированной мебелью и оснащены современной аудио- и видеотехникой; компьютерными мультимедийными проекторами во всех аудиториях, где проводятся лекционные занятия и другой техникой для представления учебной информации большой аудитории, презентаций учебного материала.

Проведение занятия осуществляется в учебных аудиториях № 208 кабинет презентационных технологий. Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети "Интернет" и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду организации.

Все студенты Академии обеспечиваются рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин, индивидуальным планшетом, возможностью доступа к глобальным сетям посредством беспроводной связи.