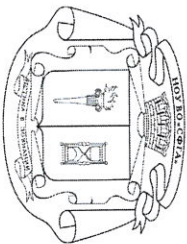


РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Нето государственное образовательное учреждение
Высшего образования
«Столичная финансово-экономическая академия»
(НОУ ВО «СФЭА»)



КАФЕДРА ОБЩЕГУМАНИТАРНЫХ И ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ ДИСЦИПЛИН

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
дисциплины

ЭТИКА

наименование дисциплины (модуля)
В. В. ДВЗ
(код дисциплины (модуля))

Направление подготовки: **072500 – Дизайн**

Профиль подготовки: **Дизайн среды**

Форма обучения: **заочная**

Москва
2015



Рабочая программа дисциплины (модуля) составлена в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденным приказом Министерства образования Российской Федерации от 22 декабря 2009 г. № 780
- рабочим учебным планом по направлению подготовки 54.03.01 (072500) Дизайн, утвержденным ректором Негосударственного образовательного учреждения высшего образования «Столичная финансово-экономическая академия», профессором В. В. Грачевым 14.10.2015 г. (протокол Ученого совета № 3).

Рабочая программа дисциплины (модуля) перепровержена на заседании кафедры общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин «14» октября 2015 г. протокол № 2

Составитель: кандидат философских наук, доцент **О.Н. Шлычкова**

Заведующий кафедрой _____ / **О.Н. Шлычкова**

1. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТВЕТСТВЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций:

- по в к компетенции с ко дгетями, р воте в творч есью м одл екти ве ОК-3;
- о о ажает знания е гужани си ч еских ц енностей для сохранения и развития о рганизацион ной ц иви лизации; по то в принять на с о б я и нр а к тивные о б а ж а е т с я к а т а по о н о ц и е н н о к п р и р о д е, о б щ е с т в у, д р у г и м л ю д я м и к с а м о м у с о б е О К – 12.

В результате освоения содержания конкретной учебной дисциплины «Этика» обучающийся должен:

ЗНАТЬ:

- основные определения понятий «мораль», «нравственность»;
- признаки и структуру морали, ее роль в обществе;
- основные принципы и категории этики;
- взаимодействие морали с социологической сферой жизни общества, политикой, правом, духовностью людей;

УМЕТЬ:

- применять знания по этике для анализа моральной практики, профессиональной деятельности, для формирования духовно-нравственных ценностей;
- ВЛАДЕТЬ:**
 - навыками по использованию этических знаний для регуляции личного поведения, оценки и деятельности, позитивного морального воздействия на других людей,
 - способам и практического использования полученных знаний по учебному курсу в различных условиях деятельности;
 - навыками работы с источниками и информации: литературой, электронным и носителями в области этики;
 - знаниями и о месте этики в системе социально-гуманитарного знания.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данный курс относится к дисциплинам по выбору цикла общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Таблица 1. Содержательно-логические связи учебной дисциплины (модуля)

Код учебной дисциплины (модуля)	Название учебной дисциплины (модуля)	Содержательно-логические связи Коды учебных дисциплин (модулей), практик		Коды форм и- румских компетенций
		на которые описывается содержание данной учебной дисциплины (модуля)	для которых содержится данная учебной дисциплины (модуля) выступает опорой	
1	2	4	5	
Б.В.ДВЗ	Этика	Философия	ПСИХОЛОГИЯ И ПЕДАГОГИКА	ОК-3, ОК-12

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Объем учебной дисциплины по рабочему учебному плану составляет – 2 зачетные единицы = 72 академических часов.

Таблица 2. Объем учебной дисциплины (модуля)

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	курс	Виды учебной работы, включая само-стоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)				Формы контроля успеваемости (Форма аттестации)
			Лекции	Практ. в т.ч. в инт. форме	Самост. раб.	оучная	
1	Раздел 1. Теория морали	1					Про-верка кон-спектов
2	Тема 1. Этика как наука и учебная дисциплина		-	-	-	-	Про-верка кон-спектов
3	Тема 2. Зарождение и развитие этических учений в древних обществах		1	-	-	4	Про-верка кон-спектов
4	Тема 3. Религиозно-этические учения средне-вековья		-	-	-	4	Про-верка кон-спектов
5	Тема 4. Теория морали в эпоху Возрождения и Нового времени		-	-	-	4	Про-верка кон-спектов
6	Тема 5. Современная морально-этические учения		-	-	-	4	Про-верка кон-спектов
7	Раздел 2. Мораль как явление общества		-	-	-	-	Про-верка кон-спектов

8	Тема 6. Сущность, структура и социальные функции морали	-	-	1/1	-	4	Проверка контрольных работ
9	Тема 7. Основные исторические типы морали	-	-	-	-	4	Проверка контрольных работ
10	Тема 8. Нравственная регуляция общественной жизни и особенности ее проявления в профессиональной деятельности	-	-	-	-	4	Проверка контрольных работ
11	Тема 9. Общая и нравственная культура личности	-	-	-	-	4	Проверка контрольных работ
12	Тема 10. Нравственное общество и поведение личности. Моральные конфликты и пути их разрешения	-	-	1	-	4	Проверка контрольных работ
13	Тема 11. Духовно-нравственные ценности общества и личности	-	-	1	-	6	Подготовка к зачёту
	Итого		2	4		60	зачёт

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Содержание учебной дисциплины «Этика»

Раздел 1. ТЕОРИЯ МОРАЛИ

Тема 1. Этика как наука и учебная дисциплина

Мораль и ее роль в жизнедеятельности человека и общества. Этика - теория нравственности и морали. Объект и предмет этики. Структура этики как науки. Функции этики. Этапы возникновения, становления и развития этической теории. Соотношение этики как науки и обидленно-практического, «народного» знания о морали. Основы классификации

этических учений. Религиозная и светская этика. Общеражданская и профессиональная этика. Проблема истины в этике. Этика как учебная дисциплина, ее структура, цели и задачи, методы преподавания. Основные категории этики. Нравственные категории должного и сущего, морального и аморального. Категории добра и зла в современной этике. Категории нравственного мира человека: моральный выбор, идеал, честь, совесть, достоинство, счастье и смысл жизни. Категории нравственных отношений: этизм и альтруизм, товарищество, дружба, любовь. Понятия «долг», «обязанность», «ответственность» и «свобода», их соотношение и взаимосвязь, значение для личности и общества.

Тема 2. Зарождение и развитие этических учений в древних обществах

Тема 3. Религиозно-этические учения средневековья

Этика христианской морали. Замена нравственных возрений язычества. Греческий Эрос и христианская любовь как благодать. Библейские нравственные нормы и их значение для разработки этических учений. Нравственные идеи поздней патристики: Дионисий Ареопагит, Максим Исповедник, Иованн Дамаскин. Этические воззрения Августина: человек - это любовь. Проблема добра и зла в этических учениях средневековых схоластов. Фундаментальные принципы этики П. Абеляра. Этическое доказательство бытия Бога Ф. Аквинского. Эτικο-социальные идеи М. Эккарта. Особенности этических воззрений представителей арабо-исламского средневековья. Эτικο-социальная доктрина Аль-Фараби. Вопросы психологии и этики в работах Ибн-Сины (Авиценна).

Тема 4. Теория морали в эпоху Возрождения и Нового времени

Гуманистические концепции христианской философии: Э. Роттердамский, М. Лютер, Я. Раме. Светская этика Возрождения и идеи гуманизма. Европейские дискуссии по проблемам морали и гуманизма: Ф. Петрарка, гуманисты Кватроченто, Л. Бальда. Доктрина достоинства человека П. Мирандоля. Нравственное содержание идей П. Помпонацио о бескорытии. Политическая мораль Н. Макавелли: добродетель государя, свобода и суверенитет. Нравственно-эстетические идеи утопических концепций Т. Мора и Т. Кампанеллы. Нравственный социальный скептицизм. Этические нормы аскетизма Ж. Вовена. Религия, мораль и естественное право в учении Г. Гроция. Природная этика Б. Телзено. Социальные революции XV-II-XVII веков в Европе, их воздействие на теорию морали. Нравственные идеи Ф. Бэкона и концепция нравственно нейтрального техницизма. Правила морали Р. Декарта. Нравственный идеал Б. Спинозы. Теория страстей и рациональной нравственности Д. Юма. Этика Просвещения: традиции и воспитание. Теория морали И. Канта. Мораль, право и государство в учениях И. Фихте и Ф. Шеллинга. Идеи нравственности Г. Гегеля. Нравственное учение Л. Фейербаха. Марксистская этика. Идеи нравственности в России: Г. Сковорода, Ф. Достоевский, В. Соловьев, Л. Толстой.

Тема 5. Современные морально-этические учения

Кризис европейской культуры в конце XIX - начале XX веков и его воздействие на состояние нравственности и этических теорий. Этика «философия жизни» и историцизма: Ф. Ницше, О. Шпенглер, Э. Трёльч, протестантская этика М. Вебера. Теория ценностей Дж. Дьюи и место в ней этических ценностей. Этика экзистенциализма, П. Рикёр, человеческая незавершенность и свобода Э. М. Мораль и христианство в работах П. Сорокина и Б. Расса. Аналитическая философия и язык этики. Персонализм против морализма в теории Э. Муре. Психологическая этика: Э. Фрейд, Э. Фромм. Принципы справедливости Дж. Ролса и Р. Нозика. Марксистская этика в XX веке. Конфликт должного и сущего в рели-

гиозной и светской этике. Глобальные проблемы человечества и нравственности: позиции осмысления и решения.

Раздел II. МОРАЛЬ КАК ЯВЛЕНИЕ ОБЩЕСТВА

Тема 6. Сущность, структура и социальные функции морали

Мораль как общественно-историческое явление. Соотношение морально должного и нравственно сущего. Проблема тождественности морали и нравственного. Мораль и этика. Происхождение морали и ее роль в обществе. Сущность морали и специфика проявления. Структура морали: моральное сознание, нравственные отношения, нравственное поведение, нравственная деятельность. Золотое правило нравственности. Реальность нравов и идеальность нравственных требований. Проблема согласования личного и общественного в морали. Разрешительное и запретительное в нравственной жизни. Функции морали. Императивность и прогностический характер морали. Образовательная и воспитательная функции морали.

Тема 7. Основные исторические типы морали

Определение типа морали. Историческая типология морали. Типы морали и типы культуры. Критерии исторической типологии морали. Мораль в древнем обществе. Демократическая мораль. Рабовладельческая мораль. Средневековая нравственность. Религиозно-общинная мораль. Замеса языческой морали монотеистической нравственностью. Крестовые походы и инквизиция. Особовность морали. Конфликт религиозной и светской морали в эпоху Возрождения. Нравственное обоснование свободы и гражданских прав личности. Религиозный и светский гуманизм. Нормы и принципы буржуазной морали. Формирование нравственных и правовых основ свободы человека. Кризис морали XIX века, поиск путей выхода из кризиса. Личность как идеал и нравственная ценность. Прогнозичность и многообразия современной морали.

Тема 8. Нравственная регуляция общественной жизни и ее особенности в профессиональной деятельности

Роль нравственных ценностей в регуляции поведения и деятельности людей. Механизм нравственной регуляции как взаимодействие идеала, нравственных норм, оценок и форм контроля поведения (деятельности). Регуляция как взаимодействие нормативных и ненормативных форм и средств. Нравственная регуляция и саморегуляция личности. Профессиональная этика, ее признаки и содержание. Особенности проявления регулятивной функции морали в видах профессиональной деятельности. Нравственная регуляция в системе социальных регулятивов. Регулятивная роль идеалов и нравственных норм: норм-образцов, норм «рамки», норм-запретов. Императивность морали и ее регулятивное влияние на трудовую деятельность.

Тема 9. Общая и нравственная культура личности

Общая культура личности как состояние развитости и мера проявления культуры мышления, духовных и физических качеств во внешней активности. Культура личности и социальная среда. Личность как главный ретранслятор культуры общества, его поколений. Нравственная культура личности: развитие нравственного сознания и мировоззрения; мера единства морально-логического и нравственно-сущего; инертиоризация «золотого правила» нравственности; проявление в обещании, поведении и деятельности добра, чести, совести, долга, достоинства, ответственности, взаимовыживания; состояние нравственной

саморегуляции; единство нравственного и правового в социальных качествах; воплощение на практике принципов гуманизма, трудолюбия, альтруизма, разумного эгоизма, справедливости; следование этикету. Пути и способы формирования нравственной культуры личности.

Тема 10. Нравственное общение и поведение личности. Моральные конфликты и пути их решения

Способы реализации духовно-нравственных качеств личности. Определение нравственного общения. Межиндивидуальное нравственное общение. Индивидуально-психологический механизм нравственного общения. Роль установки в общении. Особенности общения «личность - группа». Товарищество, дружба и любовь в общении. Культура речи и общения. Нравственное и безнравственное в общении. Этикет общения. Определение нравственного поведения, его роль в демонстрации меры образованности и воспитанности личности. Роль ценностных ориентаций в поведении личности. Причины направленного поведения на добро или зло. Нравственность в поведении личности как проявление ее разума и сердечности. Роль этикетов поведения в повышении нравственной культуры личности. Моральный конфликт - разновидность социального конфликта. Особенности возникновения и протекания моральных конфликтов. Содержание и сущность морального конфликта. Пути разрешения моральных конфликтов общения и поведения.

Тема 11. Духовно-нравственные ценности общества и личности

Понятие «духовно-нравственные ценности», его объем, содержание и признаки. Духовно-нравственные ценности как элементы духовного мира личности, общественного мировоззрения. Духовно-нравственные ценности как явления реальной жизни людей, социальные удовлетворити потребности и интересы во воспроизводству нравственного сознания, мировоззрения и моральных качеств субъектов общества. Религиозные и светские духовно-нравственные ценности. Ценности и антиценности в морали. Нравственные ценности общества и нравственные ценности личности, их соотношение и взаимосвязь. Ценностный смысл нравственных принципов: гуманизма, трудолюбия, социальной справедливости, социального равенства, демократизма, гражданственности. Основные нравственные ценности общества и личности: добро, благо, добродетельность, долг и совесть, любовь и счастье, миролюбие, достоинство, честь, взаимовыживание. «Золотое правило» нравственности как ценность. Критерии нравственно-ценностного отношения к трудовой деятельности. Этикет как ценности.

Таблица 4. Содержание учебной дисциплины (модуля)
(табличная форма обучения)

Объем учебной дисциплины – Из них:	72 академических часов
аудиторных занятий –	8 академических часов;
в том числе: лекционных занятий –	2 академических часов;
практических занятий –	4 академических часов (в т.ч. 1 час в интерактивной форме);
корр -	2 академических часа
самостоятельная работа –	60 академических часов
Формы контроля –	зачёт (4 часа)

Раздел	Содержание	Виды учебной работы,	Различные компетенции	Формы текущего контроля
--------	------------	----------------------	-----------------------	-------------------------

	(модуль), темы раздела	включая СРС и трудоемкость (в часах)		СРС	ОК-3, ОК-12	Успеваемость, СРС (по неделям семестра) Форма промежуточной аттестации (по семестрам)	
		Лекция	Практ. в т.ч. в инт. форме				
1.	Раздел 1. Теория морали						
2							
		Тема 1. Этика как наука и учебная дисциплина	1	1	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
		Тема 2. Зарождение и развитие этических учений в древних обществах	1	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
		Тема 3. Религиозно-этические учения средневековья	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
		Тема 4. Теория морали в эпоху Возрождения и Нового времени	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
		Тема 5. Современные морально-этические учения	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
2.		Раздел 2. Мораль как явление общества					
		Тема 6. Сущность, структура и социальные функции морали	-	1/1	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
		Тема 7. Основные исторические типы морали	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
	Тема 8. Нравственная регуляция общественной жизни и особенности ее проявления в профессиональной деятельности	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов	
	Тема 9. Общая и нравственная культура личности	-	-	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов	
	Тема 10. Нравственное общение и поведение личности. Моральные конфликты и пути их разрешения	-	1	4	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов	

Тема 11. Духовно-нравственные ценности общества и личности	-	1	6	ОК-3, ОК-12	Проверка конспектов
ИТОГО	2	4	60		

5. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

- Самостоятельная внеаудиторная работа обеспечивает подготовку обучающихся к текущим аудиторным занятиям и контрольным мероприятиям для всех учебных дисциплин рабочего учебного плана, включая конкретную учебную дисциплину: «Этика».
- Результаты данной подготовки проявляются в активности обучающихся на занятиях и в качестве выполненных контрольных работ, тестовых заданий, сделанных докладов и других форм текущего контроля.
- Самостоятельная работа включает следующие виды деятельности:
- работа с лекционным материалом, предметивизирующая проработку конспекта лекций и учебной литературы;
 - поиск (подбор) и обзор литературы, электронных источников информации по индивидуальной заданной проблеме курса, написание реферата (эссе, доклада, научной статьи) по заданной проблеме;
 - выполнение домашнего задания к занятию;
 - выполнение домашнего контрольной работы (решение заданий, выполнение упражнений);
 - изучение материала, вынесенного на самостоятельную проработку (отдельные темы, параграфы);
 - подготовка к практическим и семинарским занятиям;
 - подготовка к контрольной работе;
 - подготовка к экзамену к аттестации.

Таблица 5. Виды самостоятельной работы обучающихся

№ п/п	Раздел учебной дисциплины	Наименование работ	Трудоемкость (час)	
			Оч	Зачетная
	Раздел 1. Теория морали			
	Тема 1. Этика как наука и учебная дисциплина	Составить конспект по разделам: 1. Составить словарь основных терминов и понятий по теме раздела 2. Подготовиться к экспресс-опросу	-	4
	Тема 2. Зарождение и развитие этических учений в древних обществах	Составить конспект по разделам: 1. Зарождение этических воззрений в Древней Индии и Древнем Китае. 2. Этические учения в Древней Греции. 3. Особенности теоретического осмысления морали в Древнем Риме.	-	4

Тема 3. Религиозно-этические учения средневековья	Составить конспект по разделам: 1. Этика христианской морали. Замеча нравственных возрений язычества. 2. Этические возрения Августина: чело- век - это любовь. 3. Библейские нравственные нормы и их значение для разработки этических уче- ний. 4. Фундаментальные принципы этики П. Абеляра. 5. Этическое доказательство бытия бога Ф. Аквинского. 6. Особенности этических возрений представителей арабо-мусульманского средневековья. 7. Ислам и его этическое осмысление 8. Этико-социальная доктрина Аль-Фараби. 9. Вопросы психоло- гии и этики в работах Ибн-Сины (Авиценна).		4
Тема 4. Теория морали в эпоху Возрождения и Нового времени	Составить конспект по разделам: 1. Этика в Англии XVI-XVII веков. 2. Этические возрения во Фран- ции XVIII века. Р. Декарт, Д. Дидро, П. Гольбах, Ф. Вольтер. 3. Теория страстей и иррациональной нравственности Д. Юма. 4. Теория морали в Германии: И. Кант, И. Фихте, Г. Гегель, Л. Фейербах, К. Маркс, Ф. Ницше. 5. Русская этическая мысль. XVIII-XIX веков: Сковорода, славянофилы, В. С. Соловьев, Н. Ф. Федоров, Л. Н. Толстой. 6. Этические учения на Востоке в XVI-XIX вв.		4
Тема 5. Современные морально-этические учения	Составить конспект по разделам: 1. Протестантская этика М. Вебера. 2. Этика экзистенциализма. П. Рикёр: че- ловеческая незабываемость и сила волика зла. 3. Аналитическая философия и язык эти- ки. Персонализм против морализма в теории Э. Мурсе 4. Этические учения американских ис- следователей. Принципы справедливости Дж. Ролса и Р. Нозика. 5. Глобальные проблемы человечества и нравственность: позиции осмысления и решения.		4
Раздел 2. Мораль как			

Тема 6. Сущность, структура и социальные функции морали	Составить конспект по разделам: 1. Мораль и нравственность. Моральная практика. 2. Структура морали как явления и ин- ститута общества. 3. Сущность моральной практики. 4. Мораль и личность. Социальные функ- ции морали.		4
Тема 7. Основные исторические типы морали	Составить конспект по разделам: 1. Возникновение нравственности. Мо- раль древних обществ. 2. Особенности морали средних веков и Возрождения. 3. Характерные черты морали нового времени. 4. Личность как идеал и нравственная ценность. 5. Мораль в современном обществе. 6. Индивидуальное общество и мораль. 7. Нравственный выбор человека XXI века.		4
Тема 8. Нравственная регуляция общественной жизни и особенности ее проявления в профессиональной деятельности	Составить конспект по разделам: 1. Формы нравственности личности. 2. Особенности проявления нравствен- ных качеств в профессиональной дея- тельности юриста. 3. Профессиональная этика. 4. Нравственная свобода деятельности личности. 5. Значение деловых этикетов для пед- агогической деятельности.		4
Тема 9. Общая и нравственная культура личности	Составить конспект по разделам: 1. Общая культура личности: сущность, признаки, структура. 2. Духовно-нравственная культура лично- сти как ее образованность и воспитан- ность. 3. Нравственная культура поведения, об- щения и деятельности. 4. Нравственное содержание и значение этикетов.		4
Тема 10. Нравственное общение и поведение личности. Моральные конфликты и пути их разрешения	Составить конспект по разделам: 1. Структура и классификация нравст- венных ценностей общества и личности. 2. Соотношение и взаимосвязь духов- но-нравственных ценностей общества и личности. 3. Нормативно-нравственные ценности. 4. Функциональные нравственные цен- ности общества и личности. 5. Нравственная ценность этикетов.		4

Тема 11. Духовно-нравственные ценности общества и личности	Составить конспект по разделам: 1. Духовно-нравственная сущность, признаки и предназначение.	-	60
--	---	---	----

6. ФОНД ОПЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ (ФОС) ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) «Этика»

ФОС по дисциплине сформирован на ключевых принципах оценивания:

- Validности (объекты оценки должны соответствовать поставленным целям обучения);
- надежности (использование единообразных стандартов и критериев для оценивания достижений);
- справедливости (разные студенты должны иметь равные возможности добиться успеха);
- своевременности (поддержание развивающей обратной связи);
- эффективности (соответствие результатов деятельности поставленным задачам).

ФОС соответствует:

- ФГОС ВО по соответствующему направлению подготовки;
- ООП и учебному плану направления подготовки;
- рабочей программе дисциплины;
- образовательным технологиям, используемым в преподавании данной дисциплины.

Промежуточная аттестация обучающихся по дисциплине включает в себя:

Проверка конспектов
Защита рефератов, презентаций
Тестирование
Зачет

Критерии оценки проверки конспектов

	Критерии оценки
«зачтено»	<ul style="list-style-type: none"> · Конспект представлен в виде аккуратно оформленного текста. Без грамматических ошибок · Объем конспекта соответствует поставленной цели, теме задания, времени, отведенному на изучение темы. · При изложении в письменном виде содержание учебного материала отражено достаточно полно, структурировано, без потери основных положений. · При составлении конспекта по теме студент продемонстрировал ориентировку в различных источниках (учебники, учебные и методические пособия, медиа-пособия, современные цифровые образовательные ресурсы и др.).

«не зачтено»	<p>в тексте имеются ссылки на подложные источники.</p> <ul style="list-style-type: none"> · Объем и содержание конспекта не соответствует поставленной цели, теме задания, времени, отведенному на изучение темы. · При изложении в письменном виде содержание учебного материала отражено фрагментарно, с потерей основных вопросов темы, без внутренней логики
--------------	--

Критерии оценки выполненных рефератов и презентаций

	Критерии оценки
«отлично»	выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, следов краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объем, соблюдены требования к внешнему оформлению, при защите даны адекватные ответы на дополнительные вопросы
«хорошо»	основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочеты. В частности, имеются недостатки в изложении материала: отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объем реферата; имеются улучшения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы
«удовлетворительно»	имеются существенные отступления от требований к реферату. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод
«неудовлетворительно»	тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

Критерии оценки тестирования

	Критерии оценки
«отлично»	от 96 до 100% правильных ответов
«хорошо»	от 61 до 95% правильных ответов
«удовлетворительно»	от 50 до 60% правильных ответов
«неудовлетворительно»	правильных ответов менее 50%

Тестовые задания по курсу «Этика»

1. Учение, центральной проблемой которого является Добро и Зло называется:

А) этикой;

Б) моралью;

В) нравственностью.

2. Какие элементы входят в структуру этики?
- А) нравы – обычай - мораль;
 Б) история этики - теория морали - прикладная этика;
 В) моральное сознание – моральное поведение – моральные нормы.
3. Нравственные принципы, сформулированные Моисеем получили название
- А) Декалог;
 Б) Законов;
 В) Торы.
4. Что из перечисленного не относится к христианским добродетелям?
- А) бланородство;
 Б) смирение;
 В) щедрость;
 Г) милосердие;
 Д) бесстрашие;
 Е) страдание;
 Ж) любовь;
 З) недеяние;
 И) мужество.
5. Этика Возрождения основывалась на принципах:
- А) аскетизма;
 Б) эгоизма;
 В) фатализма;
 Г) гуманизма.
6. Согласно учению А. Шопенгауэра
- А) жизнь – сплошное страдание и разочарование;
 Б) счастье – это отсутствие страха смерти;
 В) цель жизни – апатия и безразличность.
7. Какие элементы входят в систему морали:
- А) моральные принципы;
 Б) моральные нормы;
 В) моральные запреты;
 Г) моральные коллизии;
 Д) моральные учения;
 Е) моральные отношения.
8. Какая из перечисленных функций не является функцией морали:
- А) гуманизирующая;
 Б) регулятивная;
 В) методологическая;
 Г) воспитательная;
 Д) коммуникативная.
9. Справедливость – это
- А) адекватное отношение власти к своим гражданам;
 Б) результат борьбы добра со злом;
 В) признание равных возможностей за всем и людям и самореализации и самораскрытия.
10. Счастье человека зависит преимущественно
- А) от внешних обстоятельств;
 Б) от внутренних качеств личности;
 В) от удач.
11. Правильна повеления и общения людей, выступающие внешним проявлением внутренней нравственной культуры человека являются предметом
- А) ситуативной этики;

- Б) этики гражданственности;
 В) этикета.
12. Эстетика как гуманитарная наука предполагает особый способ постижения своего предмета через
- А) рационализацию художественного мира;
 Б) переживание;
 В) описание мира при помощи символов.
13. Культура и искусство
- А) можно рассматривать как синонимичные понятия;
 Б) различаются своим основным предметом;
 В) составляют неразрывное единство, но не тождественны друг другу.
14. Что из перечисленного не входит в задачи этики?
- А) описывать мораль;
 Б) извлекать мораль;
 В) объяснить мораль;
 Г) учить морали.
15. «Взаимность», «человеколюбие» и «золотая середина» составляют основу учения
- А) Будды;
 Б) Конфуция;
 В) Лао-цзы;
 Г) Моисея.
16. Основателем западноевропейской этики считается
- А) Пифагор;
 Б) Сократ;
 В) Платон;
 Г) Аристотель.
17. Учение Аврелия Августина зло рассматривается как
- А) творение дьявола;
 Б) недостаток добра;
 В) результат сознательной деятельности человека.
18. Категорический императив И. Канта содержит
- А) «золотое правило нравственности»;
 Б) теорию разумного эгоизма;
 В) категорическое отрицание норм морали.
19. Учение о «верхнем человеке» создано
- А) Гегелем;
 Б) Бергсоном;
 В) Ницше;
 Г) Марксом;
 Д) Фрейдом.
20. Какое понятие соответствует следующему определению: «Одно из фундаментальных понятий этики, которое обозначает нравственно аргументированное призывание к поступкам».
- А) ответственность;
 Б) обязанность;
 В) долг;
 Г) совесть.
21. В соотношении долга и совести
- А) первенство следует отдавать долгу;
 Б) первенство следует отдавать совести;
 В) совет следует рассматривать как основу долга.
22. Цель и смысл жизни

- А) тождественные понятия;
 Б) в основном совпадающие понятия;
 В) нельзя отождествлять.
23. К принципам профессиональной этики не относятся
 А) Osborne понимание долга и чести;
 Б) профессиональная солидарность;
 В) профессиональная компетентность;
 Г) корпоративность;
 Д) особая форма ответственности, обусловленная родом деятельности.
24. Искусство направлено на
 А) изучение сущности вещей;
 Б) постижение общего и закономерного в вещах;
 В) создание художественных образов, на вымысли событий.
25. Какие категории не являются эстетическим и
 А) красота; Б) симметрия; В) вкус; Г) возвышенное; Д) трагическое; Е) симметрия.

Тематика рефератов

1. Этические воззрения величественного периода в Древней Индии.
2. Проблемы нравственности в книге «Бхагавадгита».
3. Этические позиции Конфуция.
4. Этика Сократа.
5. Труды по этике Аристотеля, их содержание и значение.
6. Этика эллинизма. Эпикур.
7. Нравственные идеи Сенеки и Лукреция Кара.
8. Этика древнеримских императоров.
9. Этика английского Просвещения: Л. Шейфсбери, Ф. Хатчесон.
10. Морально-политическая доктрина Дж. Локка.
11. Д. Кюм об иррациональной природе нравственности.
12. Этика и атеизм в творчестве Д. Дидро, Д'Аламбера, К. Гельвеция.
13. Основы веротерпимости Ф. Вольтера.
14. Принцип наибольшего счастья и уровни нравственности Дж. С. Милля.
15. Ф. Ницше: генеалогия морали.
16. Жизнь между страданиями и скукой по А. Шопенгауэру.
17. М. Вебер: протестантская этика и дух капитализма.
18. Моральный выбор в философии эмпиризма У. Джемса.
19. Этика - «общего дела» Н. Ф. Федорова.
20. М. Хайдеггер: мужество перед лицом страха.
21. Сравнительный анализ этических позиций Ж.-П. Сартра и Н. Бердяева.
22. Б. Рассел о христианской морали.
23. Человеческая безразличность и самовлика зла в творчестве П. Рикёра.
24. Нравственное обоснование человеческого в человеке в учениях ХХ в.
25. Эрос и тапалос в работах З. Фрейда.
26. Принципы справедливости Дж. Ролса.
27. Дзюк этики в аналитической философии.
28. «Золотое правило» нравственности.
29. Светская и религиозна моральная практика: общее и особенное.
30. Народная нравственность.
31. Страх и целеуправление в нравственных отношениях.
32. Воспитательная функция морали.
33. Л. Толстой: «Непротивление злу силою» - современное значение позиции мыслителя.
34. И. Ильин о моральном обновлении человечества.

35. Мораль и право в современной практике человеческих отношений.
36. Мораль и мировоззрение.
37. Мораль конфуцианства и даосизма.
38. Нравственное содержание жизни Иисуса Христа.
39. Нравственный образ пророка Мухаммеда в исламе.
40. «Град земной» и «град Божий» в работах Блаженного Августина.
41. Нравственный антропоцентризм Возрождения: теория и практика.
42. Инфрмационное общество и мораль.
43. Нравственный выбор человека XXI века.
44. Общия и профессиональная культура личности.
45. Национально-нравственное содержание, культуры личности.
46. Религиозна вера и нравственная культура личности.
47. Свобода совести в культуре личности.
48. Личность и мораль общества.
49. Эгоизм в нравственной культуре личности.
50. Нравственность и семья.
51. Нравственный идеал личности.
52. Нравственная сущность общения.
53. Современные герои в свете нравственности.
54. Мир духовно-нравственных ценностей личности.
55. Человеческое измерение нравственных ценностей общества.
56. Нравственные принципы как ценности общества и личности.
57. Ценность добра, блага, доброделительности.
58. Советь как выражение нравственной саморепитики.
59. Ценностное значение долга и совести.
60. Нравственное содержание свободы личности.
61. Счастье как ценность личности.
62. Ценностное содержание достоинства личности.

ВОПРОСЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ:

1. Выделите объект, предмет и задачи дисциплины «Этика», укажите основные проблемы, которые она решает.
2. Этика как раздел философии.
3. Объясните соотношение понятий «мораль», «нравственность», «этика».
4. Функции этики как науки.
5. Гуманистическая и авторитарная этика Э. Фромма.
6. Структура этики как науки.
7. Этические идеи Древней Индии.
8. Этические идеи Древнего Китая.
9. Взгляд софистов в развитии этической теории и нравственной практики.
10. Сократ о предмете науки «Этика» и ее социальном назначении.
11. Этическая система Платона.
12. Завлуги Аристотеля в развитии этики как науки.
13. Понятие «доброделитель» - как основа моральных особенностей анпичности.
14. Религиозна этика средневековья об этических доброделителях.
15. Гуманистические идеи эпохи Возрождения.
16. Этические качества и человек.
17. Развитие этических учений в Англии Нового времени (Ф. Бэкон, Т. Гоббс, Дж. Локк).
18. Развитие этических учений во Франции Нового времени (Б. Спиноза, Р. Декарт, Вольтер).

19. Этические воззрения Г.Гегеля.
20. Этические воззрения И.Канта.
21. Нравучения средневековой Руси (11 – 17 вв.).
22. «Почтения» Феодосия Печерского.
23. Нил Сорский и Максим Грек как представители этического номинализма.
24. Проблемы аскетизма, святости и корольства в этических воззрениях средневековой Руси.
25. Христианский этический идеал средневековой Руси.
26. Нравственная культура общества.
27. Особенности нравственной культуры.
28. Нравственная культура личности.
29. Этика и социальная практика.
30. Прикладная этика.
31. Профессиональная этика. Этика и этикет.
32. Секьюляризация этической мысли.
33. Выделите основные ступени развития этического образования.
34. Нравственное учение масонства.
35. Морализм русских романтиков (Одоевский, Н.Карамзин, В.Жуковский).
36. Нигилистический морализм Н.Чернышевского и П.Ткачева.
37. Богословский морализм.
38. К.Жакелин о создании единой научной системы человеческих идеалов.
39. Нравственная философия В.Соловьева.
40. «Этика всеединства» В.Соловьева.
41. Этический «ренессанс» 20 века.
42. Основные концепции этического идеализма начала 20 века.
43. Экзистенциальная этика веры Д.Штегера.
44. Этика права П.Новгородцева, Д.Петражицкого и Е.Трубецкого.
45. Этика марксизма.
46. Советская этика 60-80-гг. XX века.
47. Моральная идеология Советской России 20-50 гг. XX века.
48. Российская этика 90-х гг. XX века.
49. Выделите этические концепции, основанные на естественном.
50. «Принципы этики» Дж.Мура.
51. Альфред А.Мер о политической направленности нормативной этики.
52. Всеобщая этика «этика» Н.Гарманы.
53. Коммунистическая этика Х.Арендта.
54. Этика экзистенциализма (М.Штирнер, С.Кьеркегор, Ф.Ницше).
55. Этика персонализма Э.Мунье.
56. Проблемы современной этики – эвтаназия, генная инженерия.
57. Биоэтика.
58. Структура морали.
59. Функции морали.
60. Понятие добра, зла, добродетели, свободы и справедливости в науке «Этика».

ВАРИАНТЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ

Самостоятельная работа является важной составной частью учебной работы студентов и имеет целью закрепление и углубление полученных знаний и навыков, а также формирование культуры умственного труда и самостоятельности в поиске и приобретении новых знаний. Одной из форм самостоятельной работы студентов всех форм обучения является написание реферата по дисциплине «Этика». Реферат, как написано в «Толковом словаре русского языка» под редакцией Д.Ушакова, - «это краткое изложение основных положений книги и, учения или научной проблемы в письменном виде или в форме пуб-

личного доклада. Реферат – доклад на заданную тему по определенным источникам». Работа и написание реферата по отгледным вопросам, рассматриваемым тем или некоторым первоисточникам, широко используется при подготовке к семинарским занятиям.

Тему реферата студент выбирает самостоятельно из перечня тем, предложенных преподавателем к конкретному семинарскому занятию.

При подготовке реферата студенту рекомендуется придерживаться следующей последовательности:

- выбор темы реферата;
- определение его структуры, содержания, методики выполнения, поиск и изучение материала по выбранной теме, подготовка библиографии;
- разработка концепции реферата, формирование основных положений и выводов, литературная и редакционная обработка текста.

В структурном отношении реферат должен содержать: вводные, основную часть и заключение.

Первая часть реферата – план, который должен раскрыть заявленную тему. Первый элемент плана введение, далее следует основная часть, заключение и список используемой литературы.

Рекомендуется начать написание реферата с основной части, которая должна представлять последовательное изложение вопросов плана, каждому вопросу должен предшествовать заголовок. Желательно, чтобы весь материал был равномерно распределен по вопросам, изложение каждого из вопросов завершается критикой выводом. Содержание каждого из разделов должно раскрывать его название.

Важнейшее требование, предъявляемое к реферату – самостоятельный анализ рассматриваемой проблемы. Поэтому простое воспроизведение материала, почерпнутого из учебников или учебных пособий, абсолютно недопустимо. Изучение литературы по избранной теме предполагает не только ее глубокое осмысление, но и критический обзор, анализ. Необходимо сопоставлять собранные данные, выявлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу и сделать самостоятельные аргументированные выводы и обобщения. Подготовив основную часть, приступают к написанию введения и заключения.

Во введении кратко освещается значение рассматриваемого вопроса в научном плане и в учебном отношении, дается обоснование актуальности темы, краткий обзор использованной при написании литературы. Оптимальный объем введения – 1 страница машинописного текста.

В заключении оформляются общие выводы по теме реферата. Обращаем ваше внимание на то, что нельзя превращать заключение в сжатый пересказ содержания работы. Отсутствие четко сформулированных выводов показывает, что студент не справился с написанием реферата и не достаточно глубоко разобрался в выбранной им теме. Оптимальный объем заключения – 1 страница машинописного текста.

После заключения помещается список литературы, использованной при написании реферата. В него необходимо включить все источники, которые автор использовал при написании реферата, а не только те, которые были процитированы в тексте работы. Названия источников нумеруются и размещаются в алфавитном порядке. Необходимо обработать внимание на точность и полноту указанных выходящих данных использованной литературы. Следует указать фамилию и инициалы автора, название работы, место издания и год издания.

Относительно технического оформления реферата следует отметить, что для его написания традиционно используются листы формата А4. Примерные размеры поля слева – 3, сверху и снизу – 2,5, справа – 1,5. При написании в тексте цитат они заключаются в кавычки и дается ссылка на источник цитирования с обязательным указанием страницы. В зависимости от содержания темы объем реферата может содержать 10-15 страниц машинописного текста, размер шрифта – 14, межстрочный интервал – полуторный.

Реферат должен быть оформлен соответствующим образом: 1-я страница – титульный лист; 2-я страница – план реферата, далее – изложение текста согласно плану. Реферат, оформленный ненадлежащим образом, возвращается на доработку.

Реферат по своему содержанию не должен выходить за пределы рассматриваемой на семинаре темы. Студенту рекомендуется строго придерживаться основных вопросов, данных к каждой теме, и использовать рекомендуемую литературу. Реферат должен содержать анализ изученной студентом литературы (не менее 3-5 источников), изложение основных положений, доказательств и выводов по рассматриваемым вопросам.

Выступление по содержанию реферата ни в коем случае не должно сводиться к простому зачитыванию. Безотрывное чтение свидетельствует о неподготовленности студента и его слабой ориентации в материале, что вызывает обоснованные сомнения в самостоятельности выполнения работы.

В своем докладе студенту (традиционно отводится на доклад 5-10 минут) следует выделить основные положения по теме работы, обратить особое внимание на краткость, содержательность, логичность изложения, культуру речи, доказательность и аргументированность выводов и теоретических положений.

Тематика контрольных работ

1. Возникновение морали и этапы ее исторического развития.
2. Особенности морали, ее отличие от права.
3. Этика как теория морали, ее категории и принципы.
4. Этика Конфуция и ее современное содержание.
5. Этика буддизма: четыре благородные истины.
6. Нравственное содержание христианства.
7. Нравственное содержание ислама. Нравственность и шариат.
8. Мораль традиционных обществ.
9. Мораль средневекового общества.
10. Нравственность Возрождения.
11. Мораль нового времени.
12. Нравственность в Киевской Руси.
13. Моральные устои Московского государства XIV-XV вв.
14. Реформы Петра I и мораль российского общества.
15. Мораль советского общества.
16. Нравственная жизнь современного российского общества
17. Нравственность и массовая культура.
18. Нравственность и элитарная культура.
19. Нормативная этика: предназначение и содержание.
20. Принципы справедливости: история и современность.

7. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) основная литература:

1. Гуревич П.С. Этика. Учебник. - М.: Юнити-Дана, 2012. www.vb1osclib.ru
2. Никитич Л.А. Этика. Курс лекций. Уч. пос. - М.: Юнити-Дана, 2012. www.vb1osclib.ru

б) дополнительная литература:

1. Горелова Т.А., Гредлов А.А. Этика. Уч. пос. - М.: Флинта, 2011. www.vb1osclib.ru

8. ПЕРЕЧЕНЬ РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОМУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ» (ДАЛЕЕ – СЕТЬ «ИНТЕРНЕТ»), НЕОБХОДИМЫХ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

а) электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

- www.edu.ru Российское образование. Федеральным образовательным порталом
- Сайт Российской национальной библиотеки - www.rnlr.ru/
- Сайт Российской Государственной библиотеки - www.rsl.ru/

б) электронно-библиотечные системы (ЭБС):

№ п/п	Учебная дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование раз работки в электронной форме	Доступность
1.	Этика	www.vb1osclib.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

в) программное обеспечение:

- 1) Операционная система Windows XP.
- 2) Программы пакета MS Office: MS Word, MS Excel, MS Power-Point.

9. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- используемые образовательные технологии
- интерактивные образовательные технологии
- оценочные средства

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Реализация компетенционного подхода предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбора конкретных ситуаций, психологических и иных тренингов) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, определяется целью программы, возможностью контента обучающих и содержанием конкретной учебной дисциплины: «Этика».

Формы учебных занятий с использованием активных и интерактивных технологий обучения

№	Наименование раздела (перечислить те разделы, в которых используются активные и/или интерактивные	Формы занятий с использованием активных и интерактивных	Трудоемкость (час.)
			Оч-ная/заочная

образовательные технологии)	образовательных технологий	формы обучения
1. Сущность, структура и социальные функции морали	Методика «Круглый стол»	1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ РАЗРАБОТКИ ЗАНЯТИЙ В ИНТЕРАКТИВНОЙ ФОРМЕ

МЕТОДИКА «КРУГЛЫЙ СТОЛ» ПО ТЕМЕ:

«Сущность, структура и социальные функции морали»

«Круглый стол» - один из способов организации обсуждения вопроса, представляет собой разновидность групповой дискуссии.

Целевое назначение метода:

- обеспечение свободного, неретрагированного обсуждения поставленных вопросов (тем) на основе постановки всех студентов в равное положение по отношению друг к другу;
- системное, проблемное обсуждение вопросов с целью видения разных аспектов проблемы.

Тематика обсуждаемых проблем:

Мораль как общественно-историческое явление. Соотношение морали и нравственности. Мораль и нравственно сущего. Проблема тождественности морали и нравственного. Мораль и этика. Происхождение морали и ее роль в обществе. Сущность морали и специфика проявления. Структура морали: моральное сознание, нравственные отношения, нравственное поведение, нравственная деятельность. Золотое правило нравственности. Реальность нравов и идеальность нравственных требований. Проблема согласования личного и общественного в морали. Разрешительное и запретительное в нравственной жизни. Функции морали. Императивность и прогностический характер морали. Образовательная и воспитательная функции морали.

Необходимыми атрибутами и «круглого стола» являются:

- соответствующая подготовка помещения для его проведения;
- симметричное расположение рабочих мест для того, чтобы студенты могли видеть друг друга;
- введение в практику принципа «свободного микрофона»;
- создание и пополнение фонда вопросов, на которые должны ответить участники «круглого стола»;
- наличие технических средств получения и обработки поступающей информации.

Этапы проведения:

- краткое вводное слово преподавателя;
- заслушивание кратких вводных сообщений участников «круглого стола»;
- постановка перед участниками и «круглого стола» вопросов, поступивших из аудитории;
- развешивание дискуссии;
- выработка согласованных позиций по предмету обсуждения.

10. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ) ВКЛЮЧАЯ ПЕРЕЧЕНЬ ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ И ИНФОРМАЦИОННЫХ СПРАВОЧНЫХ СИСТЕМ (при необходимости)

ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

- Microsoft Word
- Microsoft Excel
- Power Point

11. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

НОУ ПО «СФГА» располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов лабораторной, дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, которые в свою очередь предусматривают учебным планом вуза, и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально необходимые для реализации ООП бакалавриата перечень материально-технического обеспечения филиала вуза включает:

- компьютерные классы общего пользования с подключением к Интернет не менее 12-15 компьютеров (для работы одной академической группы одновременно) на 100 обучающихся;

- специализированные компьютерные классы для организации учебных занятий по курсам и практикумов, состоящих из 10-15 компьютеров, с подключением к ним периферийным устройствам и оборудованием (мультимедийный проектор, головные телефоны, пульсы для регистрации времени реакции, цифровые диктофоны, видеомехеры и фотопараты) на 100 обучающихся;

- аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) курсов и других практикумов;
- компьютерные мультимедийные проекторы во всех аудиториях, где проводятся лекционные занятия, и другую технику для презентаций учебного материала;

Электронно-библиотечная система (www.vrbioscib.ru) обеспечивает возможность индивидуального доступа для каждого обучающегося из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет.

При использовании электронных изданий вуз обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин. Число компьютеризованных рабочих мест в компьютерном классе с доступом к сетям типа Интернет составляет не менее пяти процентов от числа обучающихся по соответствующей программе бакалавриата (без учета возможности доступа к глобальным сетям посредством беспроводной связи).

Материально-техническое обеспечение включает в себя: наличие компьютерного класса общего пользования с подключением к Интернет; учебные классы, оснащенные современной аудио- и видеотехникой; компьютерные мультимедийные проекторы во всех аудиториях, где проводятся лекционные занятия и другая техника для презентаций учебного материала, комплект электронных презентаций (слайдов).

Материально-техническое обеспечение конкретной учебной дисциплины включает в себя лекционную аудиторию, компьютерный класс: ноутбук, мультимедийная установка, экран; программное обеспечение и Интернет-ресурсы. Занятие проводится в специализированной аудитории.

Все студенты обеспечены планшетами для проведения образовательного процесса.