

АННОТАЦИЯ К ДИСЦИПЛИНЕ **«ЛИТЕРАТУРА С ОСНОВАМИ ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЯ»**

1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Литература с основами литературоведения» включена в базовую часть профессионального цикла ООП.

К исходным требованиям, необходимым для изучения дисциплины, относятся знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения дисциплин – «Современный русский язык», «Детская литература», «История», «Философия».

Знания, умения и навыки, полученные при изучении дисциплины «Литература с основами литературоведения», могут быть использованы в ходе последующего освоения дисциплин базовой и вариативной части профессионального цикла: «Основы речевой культуры дефектолога», «Семейное воспитание детей с нарушениями речи»; для прохождения производственной практики.

2. Цель изучения дисциплин модуля

Освоение основных теоретических положений отечественной литературы, ее значение и место в мировой культуре, роль в духовном и нравственном становлении национального характера нашего народа, Формирование четкого представления о сложных литературно-общественных процессах, происходивших в России, начиная с XI в. и до последнего времени. Уяснить связь литературы с историческими событиями, идейными и духовными исканиями, идеологической и политической борьбой, которая велась в русском обществе на разных этапах его развития, охарактеризовать сущность важнейших литературных направлений и художественных методов.

3. Структура дисциплины

История отечественной литературы. Детская литература. Литературоведение.

4. Основные образовательные технологии

В ходе изучения дисциплины используются традиционные формы обучения (лекции, практические занятия, самостоятельная работа), инновационные технологии (мультимедийное и видео-сопровождение лекций и практических занятий, использование Интернет-ресурсов), активные и интерактивные методы (проблемные ситуации, учебные дискуссии).

5. Требования к результатам освоения дисциплины

В результате изучения дисциплины «Литература с основами литературоведения» обучающийся должен:

– знать основные понятия литературоведения; специфические черты, нормы, правила, законы современной русской литературы; признаки и особенности употребления в речи основных единиц языка; эволюцию и закономерности литературного процесса России; сущность, содержание, структуру литературного произведения; творчество выдающихся мастеров русской литературы;

– уметь анализировать художественный текст как особую форму словесного творчества на основе современных методов и методик, позволяющих целостно интерпретировать его смысл; пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике; использовать источники информации; проводить отбор и изучение языкового и речевого материала на основе его лингвистического анализа; логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, давать определения, приводить примеры и доказательства; характеризовать своеобразие миропонимания писателя, особенности его стиля, принадлежность к литературному направлению;

применять полученные теоретические общепрофессиональные знания как базовые при освоении дисциплин и компетенций профильной подготовки; использовать информационные и коммуникационные технологии, активные и интерактивные методы обучения для решения профессиональных задач;

– владеть основными методами гуманитарных наук при решении профессиональных задач; навыками читательской деятельности, литературной письменной и устной речи; приемами публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии и полемики; навыками применения лингвистических знаний в процессе диагностической и коррекционной работы с лицами с ОВЗ; навыками лингвистического разбора слов (морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического); приемами презентации собственных возможностей в области теории и практики курсов.

6. Общая трудоемкость дисциплин модуля

216 часов общей трудоемкости

7. Формы контроля

Промежуточная аттестация – 1 зачет, 1 экзамен.

8. Составители

Игнатченко Ирина Романовна, кандидат филологических наук, доцент кафедры общегуманитарных и естественнонаучных дисциплин НОУ ВПО «СФГА».